



Matteo Mari



Istituto Comprensivo "M. Mari" - Salerno

P.zza A. Trucillo 22 - 84127 - Salerno • Tel. 089.751403

• C.F. 95182830653 • Cod. Mec. SAIC8B700B Cod. UNIVOCO: 8TYGX5

PEO: [saic8b700b@istruzione.it](mailto:saic8b700b@istruzione.it) - PEC: [saic8b700b@pec.istruzione.it](mailto:saic8b700b@pec.istruzione.it) - WEB: [icmatteomari.edu.it](http://icmatteomari.edu.it)



# PROGETTAZIONE ANNUALE ANNO SCOLASTICO 2022/23 CLASSI QUARTE

# EDUCAZIONE CIVICA

## **TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE**

### **SCUOLA PRIMARIA**

#### **CLASSE IV**

L'alunno:

- Conosce alcuni principi della Costituzione italiana, ne coglie il significato, comprende il valore della legalità.
- È consapevole che a ogni diritto corrisponde un dovere in base al rispetto reciproco e al valore democratico di uguaglianza.
- Conosce alcuni principi della Costituzione italiana, ne coglie il significato. • Dimostra atteggiamenti di attenzione verso gli altri.
- Conosce gli elementi necessari dell'educazione stradale.
- Comprende la necessità di uno sviluppo ecosostenibile anche in relazione agli obiettivi dell'Agenda 2030.
- Manifesta cura di sé e della propria salute e sicurezza.
- Usa in modo consapevole le nuove tecnologie nell'esercizio di una reale Cittadinanza digitale.

#### **METODOLOGIA DIDATTICA**

Per l'insegnamento dell'Educazione Civica sarà privilegiata una metodologia didattica di tipo induttiva. Pertanto, si prenderà spunto dall'esperienza degli allievi quali: situazioni personali, notizie e avvenimenti di carattere sociale, politico o giuridico ecc... per poi collegarsi alle tematiche presenti nel P.T.O.F. Le lezioni frontali saranno arricchite da sussidi audiovisivi e multimediali. L'attività di brainstorming, sarà invece il punto di partenza di dibattiti volti a sviluppare la dialettica, l'abitudine al confronto e il senso critico degli alunni. Saranno, inoltre, attivate forme di apprendimento non formale, (gli studenti dovranno partecipare alla creazione di prodotti narrativi, dovranno quindi disegnare, scrivere, intervistare...) e attività di ricerca laboratoriale. Il cooperative learning sarà lo strumento didattico privilegiato per rafforzare la motivazione e l'autostima del singolo e del gruppo di lavoro. Fondamentale sarà la valorizzazione del ruolo propositivo, attivo e partecipe degli studenti alle attività proposte.

Scuola Primaria: Educazione Civica Classi quarte			
OBIETTIVI AFFERENTI AL PdM AZIONI FINALIZZATE AL RAGGIUNGIMENTO DEGLI OBIETTIVI	NUCLEI FONDANTI (declinati facendo riferimento al Curricolo d'Istituto).	METODOLOGIE E STRUMENTI	VERIFICA E VALUTAZIONE
<p><b>COMPETENZE DA SVILUPPARE</b> (in riferimento alle "Linee guida per l'insegnamento dell'educazione civica" ai sensi dell'art.3 L. n.92 del 20 agosto 2019)</p> <p>-Sviluppare la consapevolezza di essere titolare di diritti riconosciuti socialmente e istituzionalmente e di essere soggetto ai doveri corrispondenti. -Sviluppare la consapevolezza che le strutture pubbliche sono di tutti i cittadini, ma devono essere fruite con riguardo e osservando le regole stabilite.</p> <p>-Sviluppare la consapevolezza dell'importanza di una corretta alimentazione per migliorare il benessere fisico. -Sviluppare la consapevolezza che le risorse del Pianeta non sono illimitate e devono essere usate con responsabilità.</p> <p>-Assumere comportamenti responsabili e attenti negli spazi urbani e sulle strade. Sviluppare un rispetto consapevole verso la natura.</p>	<p><b>LINEE GUIDA</b></p> <p><b>Costituzione, il diritto, la legalità, la solidarietà.</b></p> <p>- Conoscere e rispettare le leggi e le regole comuni negli spazi di convivenza, i ruoli e il funzionamento delle organizzazioni locali. - Riconoscere e rispettare i valori sanciti e tutelati nella Costituzione.</p> <p><b>Sviluppo sostenibile (educazione ambientale, conoscenza e tutela del patrimonio e del territorio) -</b></p> <p>Comprendere la necessità del rispetto dell'ambiente, della salute e della sicurezza.</p> <p><b>Cittadinanza digitale</b></p> <p>- Conoscere e rispettare le norme comportamentali da osservare nell'uso del web per non cadere nei rischi della rete.</p>	<p><b>METODOLOGIA:</b></p> <p>Per l'insegnamento dell'Educazione Civica sarà privilegiata una metodologia didattica di tipo induttivo. Pertanto, si prenderà spunto dall'esperienza degli allievi quali: situazioni personali, notizie e avvenimenti di carattere sociale, politico o giuridico ecc... per poi collegarsi alle tematiche prescelte.</p> <p>-Riflettere collettivamente sui comportamenti corretti e non in classe, sull'importanza delle regole, sulle forme di aiuto tra i compagni come forme di solidarietà. - Sollecitare in modo costante gli alunni al rispetto delle regole per le attività orali (ascoltare in silenzio il compagno, aspettare il proprio turno). -Riflettere collettivamente sui comportamenti corretti negli ambienti domestici. -Assegnare semplici incarichi svolti a turno da tutti gli alunni e attivare momenti di lavoro collettivo con la</p>	<p><b>Tipologia:</b></p> <p>Verifiche iniziali per valutare i prerequisiti.</p> <p>Verifiche in itinere sia orali (domande, richieste di precisazioni, chiarimenti) sia scritte: questionari, sintesi, schemi.</p> <p>La valutazione sarà oggettiva per le singole prove. In quella finale si terrà conto anche dell'ambiente socio-culturale dei ragazzi, del loro sviluppo psico-fisico, del grado di socializzazione e dell'impegno, oltre che, naturalmente, dei progressi compiuti rispetto ai livelli di partenza.</p> <p>Compiti di realtà</p>

<p><b>COMPETENZE CHIAVE EUROPEE</b> in riferimento alla Raccomandazione del Consiglio del 22/05/2018 relativa alle competenze chiave per l'apprendimento permanente (Testo rilevante ai fini del SEE 2018/C 189/01)</p> <p>-Competenze in materia di cittadinanza.</p> <p><b>Diritti e doveri</b></p> <p><b>Conoscenza e rispetto delle leggi e le regole comuni</b></p> <p><b>Educazione alla legalità e al rispetto dell'ambiente</b></p> <p><b>Il valore della Libertà</b></p>	<p><b>OBIETTIVI E TRAGUARDI DI APPRENDIMENTO</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Riconoscere che i principi di solidarietà, uguaglianza e rispetto sono i pilastri che sorreggono la convivenza civile.</li> <li>• Riconoscere le caratteristiche della Bandiera italiana.</li> <li>• Conoscere i principi di libertà sanciti dalla Costituzione Italiana.</li> <li>• Conoscere i principi di libertà sanciti dalla Costituzione Italiana.</li> <li>• Saper argomentare attraverso diversi sistemi di comunicazione consapevole dei potenziali rischi della rete.</li> <li>• Cogliere l'importanza del rispetto nei confronti dell'ambiente e della natura.</li> <li>• Comprendere l'importanza delle attività di riciclaggio.</li> <li>• Adottare comportamenti adeguati nell'utilizzo delle tecnologie digitali.</li> <li>• Conoscere la Dichiarazione Universale dei Diritti Umani.</li> </ul>	<p>suddivisione dei compiti.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Analizzare attentamente e gradualmente i documenti relativi ai diritti e ai doveri dei bambini.</li> <li>- Leggere e analizzare i principi fondamentali della Costituzione italiana</li> <li>-Costruire schemi sui diritti e doveri del cittadino.</li> <li>-Coinvolgere gli alunni in iniziative concrete di solidarietà e di salvaguardia dell'ambiente.</li> </ul>	
---	--	--	--

# ITALIANO

## Premessa

Per la crescita della persona e per l'esercizio pieno della cittadinanza, lo sviluppo di competenze linguistiche riveste un ruolo importante, una condizione indispensabile per l'accesso critico a tutti gli ambiti culturali e per il raggiungimento del successo scolastico. Il possesso sicuro della lingua italiana è essenziale per esprimersi, per comprendere e avere relazioni con gli altri, per far crescere la consapevolezza di sé e della realtà, per interagire adeguatamente in una pluralità di situazioni comunicative e per esercitare pienamente la cittadinanza. Il percorso didattico si fonda sulle quattro abilità linguistiche di base: la ricezione orale (ascoltare e capire) la produzione orale (il parlare), la ricezione scritta (il leggere), la produzione scritta (lo scrivere) ed è finalizzato al raggiungimento delle seguenti finalità: 1. sviluppo della comunicazione orale e scritta come strumento trasversale per la socializzazione, l'impostazione e la soluzione di problemi, per la realizzazione di progetti; 2. sviluppo delle abilità linguistiche di base: la ricezione orale (ascoltare, capendo), la produzione orale (il parlare), la ricezione scritta (il leggere), la produzione scritta (lo scrivere); 3. riflessione sulla lingua come mezzo per favorire il passaggio dal pensiero concreto al pensiero formale; Le attività proposte coinvolgeranno attivamente gli alunni, al fine di promuovere condizioni didattiche che favoriscano la motivazione e l'impegno nonché un clima positivo per il potenziamento delle capacità di apprendimento. Si offriranno costanti stimoli atti a promuovere il piacere della lettura spontanea e della scrittura. Attraverso la riflessione sui testi letti in classe analizzati per riconoscere le caratteristiche delle varie tipologie testuali, si stimolerà la produzione personale. Si proporranno, inoltre, esercizi e giochi per suscitare la curiosità sui significati, su rapporti tra le parole, sulla loro origine e formazione.

### COMPETENZE CHIAVE EUROPEE

- comunicazione nella madrelingua
- imparare a imparare
- competenze digitali
- competenze sociali e civiche
- consapevolezza ed espressioni culturali

<b>Scuola Primaria: Italiano</b> Classe quarta			
<b>OBIETTIVI AFFERENTI AL PdM (Invalsi, Didattica per Competenze, Varianza tra classi) AZIONI FINALIZZATE AL RAGGIUNGIMENTO DEGLI OBIETTIVI REGIONALI</b>	<b>NUCLEI FONDANTI (declinati facendo riferimento al Curricolo d'Istituto)</b>	<b>METODOLOGIE E STRUMENTI</b>	<b>VERIFICA E VALUTAZIONE</b>
<p><b>OBIETTIVI AFFERENTI AL PdM:</b></p> <p><b>“Palestra Invalsi”</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>•Rendere l'apprendimento più efficace attraverso la Didattica per Competenze.</li> <li>•Accrescere il livello delle conoscenze e competenze in italiano in alcuni anni chiave per ridurre il GAP con i risultati a livello nazionale.</li> </ul> <p><b>”Riduciamo le distanze”:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>•Potenziare la condivisione tra docenti nella didattica per le classi parallele e anni ponte (evidente nelle prove finali).</li> <li>•Migliorare con opportune strategie didattiche gli esiti formativi di quegli alunni che evidenziano scarsa motivazione e difficoltà negli apprendimenti.</li> <li>•Monitoraggio costante e continuo dei risultati ottenuti.</li> </ul>	<p><b>I QUADRIMESTRE</b></p> <p>ASCOLTO E PARLATO</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>•Conoscere e rispettare le regole della conversazione.</li> <li>•Esprimere il proprio punto di vista in modo chiaro e comprensibile.</li> <li>•Ascoltare testi di vario tipo ed estrapolare la struttura.</li> <li>•Rielaborare esperienze personali o racconti organizzando l'esposizione in modo chiaro, rispettando l'ordine cronologico e logico e inserendo gli opportuni elementi descrittivi e informativi.</li> <li>•Organizzare un semplice discorso orale su un argomento preparato.</li> </ul>	<p><b>METODOLOGIE:</b></p> <p>Nella prima fase dell'anno si darà spazio a un'attenta analisi di conoscenze e capacità acquisite dagli alunni per predisporre adeguati interventi di rinforzo e sviluppo. L'insegnante promuoverà le strategie essenziali dell'ascolto finalizzato e dell'ascolto attivo. Si delinea una conversazione via via più strutturata, stimolando interventi precisi. Al fine di ampliare e consolidare capacità espressive e comunicative, l'insegnante darà grande rilievo all'attività di ascolto della lettura (libri di narrativa accattivanti per gli alunni) e di lettura degli alunni stessi, dal libro di testo, da libri della biblioteca di classe, ad alta voce, silenziosa ed espressiva. L'insegnante individuerà spazi e tempi da dedicare alla lettura per il piacere di leggere. Gli alunni saranno guidati ad osservare e utilizzare la</p>	<p><b>TIPOLOGIA:</b></p> <p>Osservazioni sul comportamento dell'alunno durante le conversazioni. Esposizioni di brani letti dall'insegnante o individualmente. Conversazione libera. Dibattito Intervista. Test di comprensione con risposte aperte e/o scelta multipla. Esposizione orale di un argomento con domande mirate. Esposizione libera di un argomento. Questionari relativi all'ascolto di brani letti o di racconti orali. Produzione di sintesi. Dettati ortografici. Analisi grammaticale di parole. Analisi Strutturale di enunciati. Interrogazioni orali.</p> <p>A inizio d'anno si verificheranno i prerequisiti degli alunni relativamente a: tempi di attenzione, ascolto e comprensione di messaggi dell'insegnante e dei compagni e</p>

<p>•Per gli alunni con BES, i docenti, attraverso un'analisi accurata, finalizzano delle procedure di selezione di coloro che necessitano di recupero o potenziamento.</p> <p><b>”Libertà e partecipazione”</b></p> <p>•Promuovere momenti di studio collaborativo</p> <p>•Promuovere azioni e comportamenti finalizzati alla partecipazione alla vita della collettività</p> <p>•Prendere coscienza dell'importanza della tutela dei diritti umani</p> <p>•Migliorare le azioni previste nei Protocolli per l'Inclusione scolastica degli alunni BES</p> <p><b>OBIETTIVI REGIONALI</b></p>	<p><b>LETTURA E COMPrensIONE</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>•Impiegare tecniche di lettura silenziosa e di lettura espressiva ad alta voce.</li> <li>•Avviare, nella lettura di vari tipi di testo, all'uso di opportune strategie per analizzare il contenuto; porsi domande all'inizio e durante la lettura del testo.</li> <li>•Sfruttare le informazioni della titolazione, delle immagini e delle didascalie per farsi un'idea del testo che si intende leggere.</li> <li>•Leggere testi letterari narrativi, in lingua italiana contemporanea, e semplici testi poetici cogliendone il senso.</li> </ul> <p><b>SCRITTURA</b></p>	<p>punteggiatura come insieme di segni convenzionali che servono a scandire il flusso delle parole. A fianco dell'attività di lettura procederà quella di scrittura. L'osservazione della struttura di testi letterari: racconti di genere diverso, favole, fiabe, descrizioni, poesie, sarà utile alla produzione di “schemi guida” per la costruzione di testi da elaborare o rielaborare collettivamente e individualmente. L'insegnante motiverà gli alunni a scrivere per comunicare, stimolando il processo dall'ideazione alla revisione; guiderà i ragazzi a scrivere per pensare e rielaborare conoscenze, promuovendo il percorso di raccolta e rielaborazione di idee e informazioni e la produzione di diverse forme di sintesi. La riflessione sulla lingua muoverà dalla scoperta e successiva elaborazione delle regole, poi sistematizzate attraverso esercitazioni e studio.</p> <p><b>Contenuti</b></p> <p>Forme di scrittura guidata e libera in relazione a:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• testo narrativo</li> <li>•racconto realistico e fantastico</li> <li>• testo descrittivo;</li> <li>• testo poetico;</li> <li>• testo informativo;</li> <li>• testo argomentativo.</li> </ul>	<p>degli elementi fondamentali di testi ascoltati e/o letti, lettura ad alta voce e silenziosa (correttezza, scorrevolezza, espressività), conoscenza e uso delle principali regole ortografiche studiate, produzione di semplici testi pertinenti.</p> <p>Produzioni individuali su consegne specifiche.</p> <p>Produzioni individuali libere.</p> <p>Revisione collettiva e autovalutazione.</p> <p>Test con risposte a domande (scelta multipla o aperte)</p> <p>Schematizzazioni delle informazioni principali.</p> <p>Autovalutazione degli alunni registrando progressi e difficoltà, ciò anche al fine di apportare modifiche all'azione didattica e sviluppare strategie.</p> <p>Al termine delle fondamentali unità di lavoro, gli alunni affronteranno prove calibrate sulle attività svolte, per evidenziare acquisizione di tecniche, processi di lettura e scrittura e sviluppo di competenze comunicative.</p> <p>Al termine del primo quadrimestre e a fine anno scolastico gli alunni svolgeranno le prove di verifica programmate e rispondenti agli</p>
---	--	---	---

<p>•Rimuovere le ragioni sistemiche della varianza tra le classi e conferire organicità alle azioni promosse in tema di prevenzione, accompagnamento, recupero e potenziamento</p> <p><b>Azioni finalizzate al raggiungimento degli Obiettivi Regionali:</b></p> <p>•Le azioni relative agli Obiettivi Regionali saranno sviluppate durante lo svolgimento delle attività curriculari.</p> <p>Tali azioni mireranno a valorizzare le inclinazioni naturali di ciascun alunno per favorire un orientamento adeguato alle potenzialità individuali.</p> <p>Favoriranno la partecipazione e l'acquisizione di responsabilità, quale capacità di seguire con attenzione e di proporre spontaneamente e responsabilmente idee personali. Stimoleranno la progressiva acquisizione di autonomia, intesa come passaggio progressivo dallo stato di dipendenza ad un atteggiamento sempre più responsabile promuovendo processi di autostima e orientamento, come consapevolezza di sé, delle proprie inclinazioni e capacità al fine di arrivare a scelte autonome e consapevoli.</p>	<p>•Raccogliere le idee, organizzarle per punti, pianificare la traccia di un racconto o di un'esperienza.</p> <p>•Produrre racconti scritti di esperienze personali che contengano le informazioni essenziali relative a persone, luoghi, tempi, situazioni, azioni.</p> <p>•Produrre testi narrativi arricchendo uno o più fatti con l'utilizzo di dati e di tecniche espressive.</p> <p>•Scrivere testi diversi adeguando il contenuto allo scopo.</p> <p>•Scrivere semplici testi regolativi o progetti schematici per l'esecuzione di attività (ad esempio: regole di gioco, ricette, ecc.).</p> <p>•Produrre testi sostanzialmente corretti dal punto di vista ortografico e lessicale. Sintetizzare un testo utilizzando le idee essenziali.</p> <p><b>LESSICO</b></p>	<p><b>Attività</b></p> <p>Testualizzazione di schemi narrativi, descrittivi, informativi e regolativi utilizzando i connettivi logici, spaziali e temporali.</p> <p>Riscrittura:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• laboratorio di scrittura collettiva: comprendere, smontare, manipolare;</li> <li>• laboratorio di scrittura creativa: analizzare, reinventare, fantasticare;</li> <li>• laboratorio di poesia: analizzare, reinventare, fantasticare.</li> </ul> <p><b>Contenuti</b></p> <p>Il vocabolario.</p>	<p>obiettivi.</p> <p>Test con risposte a domande (scelta multipla o aperte), compilazione di tabelle.</p> <p>Schematizzazioni delle informazioni principali.</p> <p>Autovalutazione</p> <p>La valutazione terrà conto, oltre che degli esiti delle prove oggettive, anche della maturazione generale dell'alunno, del suo comportamento e delle sue effettive capacità. Si valuterà inoltre, l'opportunità di proporre agli alunni strumenti di autovalutazione, sia individuale che di gruppo. Così facendo gli alunni potranno acquisire maggiore consapevolezza del proprio percorso di apprendimento.</p>
--	---	---	---



<p>Le azioni proposte coinvolgeranno attivamente gli alunni, al fine di promuovere condizioni didattiche che favoriscano la motivazione e l'impegno nonché un clima positivo per il potenziamento delle capacità di apprendimento.</p> <p>Tali attività saranno orientate a sviluppare il senso di responsabilità, il senso di appartenenza al gruppo e il piacere di collaborare, cooperare ed essere solidale con il gruppo classe.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Utilizzare il dizionario come strumento di consultazione.</li> <li>• Comprendere e utilizzare in modo appropriato il lessico di base (parole del vocabolario fondamentale e di quello di alto uso).</li> <li>• Arricchire il patrimonio lessicale attraverso attività comunicative orali, di lettura e di scrittura.</li> <li>• Comprendere, nei casi più semplici e frequenti, l'uso e il significato figurato delle parole</li> </ul> <p><b>GRAMMATICA E RIFLESSIONE LINGUISTICA</b></p>	<p>Le parole cambiano con il tempo. Parole in prestito. I dialetti.</p> <p><b>Attività</b>  Mappe da completare.  Ricerche e confronti su arcaismi e neologismi e loro utilizzo.  Uso corretto del vocabolario.  Strumenti Utilizzo di schemi, scalette e mappe concettuali per organizzare idee, per sintetizzare, per costruire testi.  Supporti tecnologici. LIM</p> <p><b>Metodologia</b>  Lavori di gruppo, a coppie, individuali e di ricerca - azione  Uso della biblioteca scolastica</p> <p><b>Contenuti</b>  Le regole ortografiche:  • suoni difficili e gruppi consonantici;</p>	<p>Test con risposte a domande (scelta multipla o aperte), compilazione di tabelle.  Schematizzazioni delle informazioni principali  Registrazione e riascolto  Autovalutazione</p>
---	---	--	---

	<p>•Conoscere i principali meccanismi di formazione delle parole (parole semplici, derivate, composte).</p> <p>•Comprendere le principali relazioni di significato tra le parole (somiglianze, differenze, appartenenza a un campo semantico).</p> <p>•Riconoscere la struttura del nucleo della frase semplice: predicato, soggetto, altri elementi richiesti dal verbo.</p> <p>•Riconoscere in una frase o in un testo le parti del discorso, o categorie lessicali, riconoscerne i principali tratti grammaticali.</p> <p>•Conoscere le fondamentali convenzioni ortografiche e servirsi di questa conoscenza per rivedere la propria produzione scritta.</p> <p><b>II QUADRIMESTRE</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• l'accento;</li> <li>• apostrofo e troncamento;</li> <li>• l'uso dell'H;</li> <li>• le doppie e la divisione in sillabe.</li> </ul> <p>Le parti del discorso:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• l'articolo;</li> <li>• il nome;</li> <li>• l'aggettivo;</li> <li>• il pronome;</li> <li>• il verbo;</li> <li>• gli avverbi;</li> <li>• le preposizioni;</li> <li>• le congiunzioni;</li> <li>• le esclamazioni.</li> </ul> <p>L'analisi grammaticale</p> <p><b>Contenuti</b></p> <p>Forme comuni di discorso parlato</p>	<p>Produzioni individuali su consegne specifiche.</p> <p>Produzioni individuali libere.</p> <p>Revisione collettiva.</p> <p>Autovalutazione</p>
--	--	---	---

	<p><b>ASCOLTO E PARLATO</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>•Ascoltare testi di vario tipo ed estrapolare la struttura.</li> <li>•Comprendere e condividere le informazioni di una esposizione (diretta o trasmessa).</li> <li>•Comprendere e dare istruzioni.</li> <li>•Organizzare un discorso in modo sempre più dettagliato.</li> <li>•Riprodurre verbalmente i diversi tipi di testo in modo chiaro e coerente. ed estrapolare la struttura, scopo.</li> <li>• Racconto fantasy: struttura-linguaggio-scopo.</li> </ul> <p><b>LETTURA E COMPrensIONE</b></p>	<p>fonologico: il racconto, il resoconto, la spiegazione, l'esposizione orale. Forme di discorso parlato dialogico (il dialogo, il dibattito, la discussione, la conversazione, i registri linguistici) in relazione a:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• testo narrativo</li> <li>• racconto realistico e fantastico</li> <li>• racconto di avventura</li> <li>• racconto di paura</li> <li>• racconto storico</li> <li>• diario e lettera;</li> <li>• testo descrittivo;</li> <li>• testo poetico;</li> <li>• testo informativo;</li> <li>• testo regolativo.</li> </ul> <p><b>Attività</b></p> <p>Strategie finalizzate all'ascolto attivo e all'autocontrollo.  Analisi strutturale di varie tipologie testuali.  Interpretazione di fonti, immagini, tabelle.</p> <p><b>Contenuti</b></p> <p>Forme di lettura drammatizzata,</p>	<p>Compiti di realtà.</p> <p>N°delle verifiche quadrimestrali:  Due ( 2 )</p> <p>Feedback orali</p>
--	--	--	---

	<ul style="list-style-type: none"> <li>•Ricerca informazioni in testi di diversa natura e provenienza (compresi moduli, orari, grafici, mappe, ecc.).</li> <li>•Seguire istruzioni scritte per realizzare prodotti, per regolare comportamenti, per svolgere un'attività, per realizzare un procedimento.</li> <li>•Ricavare informazioni esplicite e implicite da testi espositivi.</li> </ul> <p style="text-align: center; margin-top: 20px;"><b>SCRITTURA</b></p>	<p>silenziosa, a voce alta, libera, ascoltata in relazione a:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• testo narrativo: racconto realistico e fantastico, racconto di avventura, racconto di paura, racconto storico, diario e lettera;</li> <li>• testo descrittivo;</li> <li>• testo poetico;</li> <li>• testo informativo;</li> <li>• testo regolativo.</li> </ul> <p><b>Attività</b></p> <p>Lettura silenziosa in funzione della consegna.  Lettura ad alta voce connessa alla valenza espressiva della punteggiatura.  Lettura selettiva su fonti predisposte dall'insegnante e finalizzate a uno scopo.  Lettura di anticipazione del contenuto partendo da titoli e immagini.  Individuazione di parole non note e ipotesi sul significato a partire dal contesto. Individuazione delle parole-chiave. Riassunto di un brano letto. Parafrasi di testi poetici.  Lettura autonoma di testi scelti per il proprio piacere personale.  Recensioni e commenti. Lettura regolata.</p> <p><b>Contenuti</b></p> <p>Forme di scrittura guidata e libera in</p>	<p>Test con risposte a domande (scelta multipla o aperte), compilazione di tabelle.  Schematizzazioni delle informazioni principali.  Autovalutazione.</p>
--	---	--	--

	<ul style="list-style-type: none"> <li>•Produrre testi di vario genere adeguando il contenuto allo scopo.</li> <li>•Produrre filastrocche o versi poetici.</li> <li>•Il riassunto: <ul style="list-style-type: none"> <li>le tappe per riassumere;</li> <li>usare i connettivi;</li> <li>titoli e sequenze;</li> <li>la terza persona;</li> <li>il discorso diretto e indiretto;</li> <li>a coppie (a quattro mani).</li> </ul> </li> </ul> <p style="text-align: center;"><b>LESSICO</b></p>	<p>relazione a:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• testo narrativo: racconto di avventura, racconto di paura, racconto storico, diario e lettera;</li> <li>• testo descrittivo;</li> <li>• testo poetico;</li> <li>• testo informativo;</li> <li>• testo regolativo.</li> </ul> <p><b>Attività</b></p> <p>Testualizzazione di schemi narrativi, descrittivi, informativi e regolativi utilizzando i connettivi logici, spaziali e temporali.</p> <p>Scrittura individuale guidata e libera.</p> <p>Riflessione sulla lingua.</p> <p>Scrittura di testi coesi, coerenti e corretti.</p> <p>Produzione di testi scritti adeguati agli scopi e ai destinatari.</p> <p><b>Contenuti</b></p> <p>Il lessico delle discipline.</p>	
--	---	---	--

	<ul style="list-style-type: none"> <li>•Comprendere, nei casi più semplici e frequenti, l'uso e il significato figurato delle parole.</li> <li>•Riconoscere che le diverse scelte linguistiche sono correlate alla varietà di situazioni comunicative.</li> </ul> <p style="text-align: center;">GRAMMATICA E RIFLESSIONE LINGUISTICA</p>	<p>Il lessico specialistico. Omonimi. Sinonimi e contrari.</p> <p><b>Attività</b>          Uso corretto del vocabolario.          Esercizi di trasformazione di strutture morfologiche.          Ricerche lessicali.          Ricerca di significati.          Esercizi con risposta a scelta multipla.          Strategie didattiche Cooperative learning Problem solving Peer to peer          Utilizzo di strumenti di ricerca cartacei (es. vocabolario, testi....) e multimediali (computer, motori di ricerca...</p> <p><b>Contenuti</b>          La comunicazione:</p>	
--	---	---	--

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Conoscere le fondamentali convenzioni ortografiche e applicarle nella produzione scritta individuale.</li> <li>• Comprendere le principali relazioni di significato tra le parole (somiglianze, differenze, appartenenza a un campo semantico).</li> <li>• Riconoscere la struttura del nucleo della frase semplice: predicato, soggetto, altri elementi richiesti dal verbo.</li> <li>• Riconoscere in una frase o in un testo le parti del discorso, o categorie lessicali, riconoscerne i principali tratti grammaticali.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• gli elementi della comunicazione;</li> <li>• la punteggiatura;</li> <li>• discorso diretto e indiretto.</li> </ul> <p>Le parti del discorso: Consolidamento.</p> <p>La frase:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• il ruolo del verbo;</li> <li>• il soggetto;</li> <li>• il predicato verbale;</li> <li>• il predicato nominale;</li> <li>• la frase minima;</li> <li>• il complemento oggetto;</li> <li>• altri complementi.</li> </ul> <p><b>Attività:</b> Riconoscimento dell'errore e correzione. Riscrittura; frasi, testi. Cruciverba e mappe da completare. Individuazione di campi semantici. Esercizi di trasformazione di strutture morfologiche. Riconoscimento di strutture morfologiche.</p>	
--	--	---	--

## **METODOLOGIA**

Creare le condizioni che facilitino l'attività di ascolto e del parlato (interesse/motivazione, attenzione, partecipazione empatica, rispetto delle regole della conversazione), sarà la priorità. Per quanto riguarda le tecniche e le regole, esse verranno sperimentate direttamente dai bambini, attraverso attività di simulazione, attività organizzate in gruppi cooperativi e naturalmente tutte le situazioni comunicative del quotidiano. Il metodo si basa sempre sul coinvolgimento attivo del bambino, che sperimenta e riflette sulle proprie idee e sul suo operato, al fine di trarre stimoli ed indicazioni utili per migliorare le proprie prestazioni comunicative. Verbalizzazioni e conversazioni guidate, sulle tematiche via, via trattate, per promuovere la partecipazione e l'uso corretto del linguaggio. Conversazioni di gruppo semi guidate su esperienze di vita quotidiana per abituarsi al confronto e al rispetto di opinioni diverse. Narrazione orale di esperienze personali, fatti ed eventi significativi. Attività di racconto personale, di contestualizzazione della propria esperienza, di rappresentazione grafica, di giochi di relazione. Dal sé agli altri, con attività di esposizione, narrazione, descrizione. Saranno offerti costanti stimoli atti a promuovere il piacere del leggere e il ricorso al libro come strumento di svago, stimolo alla fantasia e fonte di arricchimento delle conoscenze. Letture animate e drammatizzazioni. Lettura libera e personale di libri presi in prestito dalla biblioteca scolastica. Lettura e commento di semplici brani opportunamente predisposti, in base alle tematiche via, via affrontate.

## **VERIFICA E VALUTAZIONE**

La verifica sarà effettuata tramite prove strutturate (test vero-falso, testi a buchi, dettati ortografici, immagini associate a parole, racconti in successione con o senza l'ausilio di immagini, questionari di comprensione ...) o griglie di osservazione, ove non sia possibile una prova scritta. Si verificheranno le conoscenze e competenze prima di affrontare un nuovo argomento. Si farà capire che le prove di verifica servono per informare sia alunni che insegnanti dei progressi fatti.



# STORIA

## TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE

### SCUOLA PRIMARIA

#### CLASSE IV

L'alunno legge le tracce storiche presenti nel territorio e comprende la funzione del patrimonio culturale.

L'alunno organizza le informazioni e le conoscenze, individuando concetti e temi, usando indicatori e quadri di civiltà; usa la linea del tempo per rappresentarle.

L'alunno confronta le caratteristiche e i modi di vivere delle prime civiltà. Usa il sistema di misura occidentale del tempo storico (a.C.- d.C.) e comprende sistemi di misura del tempo storico di altre civiltà.

L'alunno produce ed espone testi storici semplici utilizzando grafismi, schemi, mappe

Scuola Primaria:Storia Classi quarte			
OBIETTIVI AFFERENTI AL PdM (Invalsi, Didattica per Competenze, Varianza tra classi)  AZIONI FINALIZZATE AL RAGGIUNGIMENTO DEGLI OBIETTIVI REGIONALI	NUCLEI FONDANTI (declinati facendo riferimento al Curricolo d'Istituto)	METODOLOGIE E STRUMENTI	VERIFICA E VALUTAZIONE
<p><b>OBIETTIVI AFFERENTI AL PdM:</b></p> <p><b>“Palestra Invalsi”</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Rendere l'apprendimento più efficace attraverso la didattica per competenze</li> <li>• Accrescere il livello delle conoscenze e competenze in italiano in alcuni anni chiave per ridurre il gap con I risultati a livello nazionale</li> </ul> <p><b>”Riduciamo le distanze”:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Potenziare la condivisione tra docenti nella didattica per classi parallele e anni ponte (evidente nelle prove finali)</li> <li>• Migliorare con opportune strategie didattiche gli esiti formativi di quegli alunni che evidenziano scarsa motivazione e difficoltà negli apprendimenti.</li> <li>• Monitoraggio costante e continuo dei risultati ottenuti.</li> <li>• Monitorare i risultati a distanza</li> </ul>	<p><b>I QUADRIMESTRE</b></p> <p>USO DELLE FONTI</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Riconoscere diversi tipi di fonte. Leggere, interpretare e ricavare informazioni da un documento storico.</li> <li>• Produrre informazioni con fonti di diversa natura utili alla ricostruzione di un fenomeno storico.</li> <li>• Immagini di fonti iconografiche, lettura di testi scritti, linee del tempo, carte geo-storiche.</li> <li>• I vari tipi di fonti storiche:</li> </ul> <p>ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• La linea del tempo</li> <li>• Sistema occidentale di misurazione del tempo storico ( avanti Cristo – dopo Cristo)</li> <li>• Lettura di carte geo-storiche</li> <li>• Avvenimenti , fatti e fenomeni. delle società e civiltà del Mondo</li> </ul>	<p><b>Metodologie:</b></p> <p>I ragazzi saranno stimolati all'osservazione delle fonti. L'insegnante guiderà gli alunni all'utilizzo di linea del tempo e carte geo-storiche, ad individuare i fatti e a porli in successione, concentrando l'attenzione sui cambiamenti e sulle cause degli stessi. L'insegnante promuoverà nei ragazzi la cura del linguaggio specifico della disciplina. Classificazione di eventi con l'uso della linea del tempo. Lavoro di gruppo per fasce di livello Lavoro di gruppo per fasce eterogenee. Problematizzazione delle situazioni. Discussione guidata. Anticipare l'argomento con spiegazioni che suscitano interesse, attraverso ausili didattici specifici e vari (carte storico - geografiche, rappresentazioni grafiche del tempo, atlante, Internet, video...).</p>	<p><b>Tipologia:</b></p> <p>Le verifiche periodiche verteranno sugli obiettivi di conoscenza ed abilità presi in considerazione. Oltre a prove scritte e grafiche, verrà dato ampio spazio anche alla dimensione orale rilevata quotidianamente. Per le valutazioni quadrimestrali si prenderanno in considerazione, oltre agli obiettivi cognitivi, elementi formativi quali: grado di motivazione e partecipazione alle attività; organizzazione e gestione del proprio materiale; senso di responsabilità a livello relazionale impegno nello studio e nei compiti a casa; capacità di mettere in comune le proprie; conoscenze ed abilità nei lavori di piccolo gruppo. Per la valutazione globale e la successiva attribuzione del voto, oltre ai risultati delle prove e alle tipologie di verifica sopra individuate, si fa riferimento a una tabella con i</p>

<ul style="list-style-type: none"> <li>• Per gli alunni con BES, i docenti, attraverso un'analisi accurata, finalizzano delle procedure di selezione di coloro che necessitano di recupero o potenziamento.</li> </ul> <p><b>”Libertà e partecipazione”</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Promuovere momenti di studio collaborativo</li> <li>• Promuovere azioni e comportamenti finalizzati alla partecipazione alla vita della collettività</li> <li>• Prendere coscienza dell'importanza della tutela dei diritti umani</li> <li>• Migliorare le azioni previste nei Protocolli per l'Inclusione scolastica degli alunni BES</li> </ul> <p><b>OBIETTIVI REGIONALI</b></p> <p>Rimuovere le ragioni sistemiche della varianza tra le classi e conferire organicità alle azioni promosse in tema di prevenzione, accompagnamento, recupero e potenziamento.</p> <p><b>Azioni finalizzate al raggiungimento degli Obiettivi</b></p>	<p>Antico: civiltà dei fiumi, delle pianure e del Mediterraneo.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• La Storia e il lavoro dello storico:</li> <li>• Il metodo, la cronologia e la linea del tempo, il quadro di civiltà.</li> <li>• Le civiltà dei fiumi - Le civiltà della Mesopotamia:</li> <li>• La Mesopotamia terra di antichi popoli e il territorio</li> <li>• I Sumeri: attività, città stato, società, religione, la storia della scrittura, conoscenze e invenzioni, lo standardo di Ur.</li> <li>• I Babilonesi • Il codice di Hammurabi</li> </ul> <p><b>II QUADRIMESTRE</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Gli egizi: territorio, agricoltura, allevamento, pesca, l'artigianato, il commercio, città e abitazioni, la società, la famiglia, la scrittura, la religione e il culto, le piramidi, la Valle dei Re, le conoscenze scientifiche</li> <li>• Le civiltà dell'Indo e della Cina - La civiltà dell'Indo – Il territorio e il fiume Indo – Attività agricola, artigianato e commercio – La scrittura – La religione - La civiltà cinese – Il territorio sul Fiume Giallo e sul Fiume Azzurro - Attività agricola, artigianato e commercio – La vita nell'antica Cina – La scrittura – La produzione della carta – La Grande Muraglia – L'esercito di terracotta</li> </ul>	<p>Leggere con attenzione il titolo dell'argomento e porsi domande. Leggere il testo e cercare le informazioni che rispondono a domande attraverso le parole chiave.</p> <p>Rilevare e sottolineare le informazioni ritenute utili per l'esposizione.</p> <p>Individuare il “Dove” e il “Quando” sugli strumenti utilizzati.</p> <p>Promuovere discussioni, ponendo confronti sui luoghi e sulla successione o contemporaneità delle diverse civiltà.</p> <p>Estrapolare informazioni ed organizzarle in scalette di sintesi, seguendo le tracce idonee al percorso.</p> <p>Utilizzare le varie tecniche dell'apprendimento cooperativo.</p> <p><b>Strumenti:</b></p> <p>Libri di testo Testi didattici di supporto  Stampa specialistica  Schede predisposte dall'insegnante LIM  Visite guidate e/o d'istruzione  costruzione di cartelloni, schemi, mappe... visione di filmati/documentari, visione di materiale didattico multimediale, rappresentazioni grafiche  completamento di testi-cloze, letture di materiale vario su argomenti specifici, ricerche individuali/di</p>	<p>livelli di padronanza delle competenze disciplinari, per l'attribuzione del voto alle materie orali.</p> <p>Giochi finalizzati (osservazioni sistematiche dei comportamenti)  Conversazioni di gruppo  Rappresentazioni grafiche di vario tipo, schemi, mappe, tabelle  Attività grafiche  Produzione di testi scritti;  Questionari;  Esercitazioni individuali orali e scritte delle strumentalità di base  Schede strutturate (test a scelta multipla o solo a risposta chiusa o aperta) come: test a scelta multipla, corrispondenze, completamenti, quesiti vero/falso, esercizi di grammatica  Schede semi-strutturate  Osservazioni dell'insegnante;  esposizione orali;  schede di completamento;  schede a scelta multipla; schede vero/falso;  rappresentazioni grafiche;  riordino di eventi storici;  analisi di situazioni con l'uso di fonti;  domande aperte;  analisi di linee temporali;  completamento di carte geostoriche; confronti tra i diversi quadri storici; completamento di mappe concettuali; verifiche lessicali.</p>
--	--	--	--

<p><b>Regionali:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Le azioni relative agli Obiettivi Regionali saranno sviluppate durante lo svolgimento delle attività curriculari.</li> <li>• Tali azioni mireranno a valorizzare le inclinazioni naturali di ciascun alunno per favorire un orientamento adeguato alle potenzialità individuali.</li> <li>• Favoriranno la partecipazione e l'acquisizione di responsabilità, quale capacità di seguire con attenzione e di proporre spontaneamente e responsabilmente idee personali.</li> <li>• Stimoleranno la progressiva acquisizione di autonomia, intesa come passaggio progressivo dallo stato di dipendenza ad un atteggiamento sempre più responsabile promuovendo processi di autostima e orientamento, come consapevolizzarsi sé, delle proprie inclinazioni e capacità al fine di arrivare a scelte autonome e consapevoli.</li> <li>• Le azioni proposte coinvolgeranno attivamente gli alunni, al fine di promuovere condizioni didattiche che favoriscano la motivazione e l'impegno nonché un clima positivo per il potenziamento delle capacità di apprendimento.</li> </ul> <p>• Tali attività saranno orientate a sviluppare il senso di responsabilità,</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• La civiltà cretese – Il territorio – L'economia – La scrittura – La religione La vita nella città- palazzo</li> <li>• La civiltà fenicia – La posizione geografica sul Mediterraneo – Attività principali – I porti e le colonie – La scrittura alfabetica</li> <li>• Gli ebrei – L'origine e il nomadismo – L'attività della pastorizia – La famiglia – Le prime città e il Regno d'Israele – Il monoteismo – La scrittura</li> </ul> <p><b>STRUMENTI CONCETTUALI</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Attività, organizzazione, religione, vita quotidiana e cultura dei popoli dei fiumi ( Sumeri, Babilonesi, Assiri, Egizi) delle pianure ( Ebrei)</li> <li>Il territorio della Mesopotamia e la sua attuale divisione politica</li> <li>• Le caratteristiche delle civiltà mesopotamiche.</li> <li>• Le prime leggi scritte.</li> <li>• Gli elementi architettonici delle città mesopotamiche e le loro funzioni.</li> <li>• I territori dell'antico Egitto e la loro attuale organizzazione politica</li> <li>• Gli elementi architettonici delle costruzioni egizie e le loro funzioni.</li> <li>• I territori della Valle dell'Indo e del Fiume Giallo e la loro attuale divisione politica.</li> <li>• Le caratteristiche della civiltà indiana e cinese ed alcuni elementi architettonici delle loro città</li> <li>• I territori della civiltà cretese,</li> </ul>	<p>gruppo, visite ai musei e uscite sul territorio.</p> <p>Gli alunni costruiranno quadri di civiltà e sintetizzeranno le conoscenze anche utilizzando mappe di studio.</p> <p><b>RACCORDI INTERDISCIPLINARI</b> con le altre aree, in relazione agli argomenti trattati</p>	
--	---	--	--

<p>il senso di appartenenza al gruppo, il piacere di collaborare, cooperare ed essere solidale con il gruppo classe.</p>	<p>micenea e fenicia confrontati con quelli attuali.</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• L'importanza del mare per lo sviluppo delle prime civiltà del Mediterraneo.</li><li>• Le civiltà cretese, micenea e fenicia e gli elementi architettonici delle loro città.</li><li>• La storia del popolo ebraico</li><li>• Usare il sistema di misura occidentale del tempo storico (avanti Cristo-dopo Cristo) e comprendere i sistemi di misura del tempo storico di altre civiltà.</li><li>• Elaborare rappresentazioni sintetiche delle società studiate, mettendo in rilievo le relazioni fra gli elementi caratterizzanti.</li><li>• Ricavare e produrre informazioni da grafici, tabelle, carte storiche, reperti iconografici e consultare testi di genere diverso, manualistici e non, cartacei e digitali.</li><li>• Esporre con coerenza.</li></ul>		
--	---	--	--

# MATEMATICA

## TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE

### Classi IV

L'alunno si muove con sicurezza nel calcolo scritto e mentale con i numeri naturali.

Conosce il valore posizionale delle cifre intere e decimali ed opera in modo corretto.

Esegue le quattro operazioni con numeri interi e decimali.

Descrive, denomina e classifica con figure geometriche piane e ne determina misure calcolandone perimetro e area.

Utilizza strumenti per il disegno geometrico (riga, compasso, squadra) e i più comuni strumenti di misura (metro, goniometro).

Ricerca dati per ricavare informazioni e costruisce rappresentazioni (tabelle, grafici).

Legge e comprende testi che coinvolgono aspetti logici e matematici.

Risolve facili problemi in tutti gli ambiti di contenuto e ne descrive il procedimento.

<b>Scuola Primaria Matematica Classi IV</b>			
<b>OBIETTIVI AFFERENTI AL PdM (Invalsi, Didattica per Competenze, Varianza tra classi)</b>	<b>NUCLEI FONDANTI (declinati facendo riferimento al Curricolo d'Istituto)</b>	<b>METODOLOGIE E STRUMENTI</b>	<b>VERIFICA E VALUTAZIONE</b>
<b>AZIONI FINALIZZATE AL RAGGIUNGIMENTO DEGLI OBIETTIVI REGIONALI</b>			
<b>OBIETTIVI AFFERENTI AL PdM:</b> Rendere l'apprendimento più	<b>I QUADRIMESTRE</b> Settembre: verifica e riattivazione	<b>METODOLOGIA:</b>	<b>Tipologia:</b>

<p>efficace attraverso la didattica per competenze. Accrescere il livello delle conoscenze e competenze in tutte le discipline in alcuni anni chiave per ridurre il gap con i risultati a livello nazionale. Approfondire il lessico, utilizzando il linguaggio specifico della disciplina. Lavorare sulla decodifica delle consegne. Correzione e discussione degli errori Insegnare a gestire i tempi. Mediare strategie di controllo Migliorare con opportune strategie didattiche gli esiti formativi di quegli alunni che evidenziano scarsa motivazione e difficoltà negli apprendimenti. Monitoraggio costante e continuo dei risultati ottenuti. Monitorare i risultati a distanza. Per gli alunni con BES, i docenti, attraverso un'analisi accurata, finalizzano delle procedure di selezione di coloro che necessitano di recupero o potenziamento. Promuovere azioni e comportamenti finalizzati alla partecipazione alla vita della collettività. Prendere coscienza dell'importanza della tutela dei diritti umani. Migliorare le azioni previste nei Protocolli per l'Inclusione scolastica degli alunni BES</p> <p><b>OBIETTIVI REGIONALI</b></p>	<p>delle conoscenze e delle abilità</p> <p><b>I NUMERI</b></p> <p>Conoscenza dei numeri entro il 999.999. Comprensione e utilizzo delle proprietà dell'addizione e della sottrazione. Moltiplicazioni con 1 o 2 cifre al moltiplicatore e utilizzo delle proprietà. Risoluzione di problemi con addizioni, sottrazioni, moltiplicazioni. Multipli e divisori Divisioni con 1 o 2 cifre al divisore e utilizzo delle proprietà. Il problema aritmetico Risoluzione di problemi con più operazioni.</p> <p><b>SPAZIO E FIGURE</b></p> <p>-Discriminazione delle linee rette e curve, parallele, incidenti e perpendicolari. -Riconoscimento e comprensione delle caratteristiche di semirette e segmenti. -Esecuzioni di rotazioni di segmenti e formazione di angoli. - Riconoscimento degli angoli e della loro ampiezza. -Utilizzo del goniometro, misurazione e classificazione degli angoli. -Riconoscimento e comprensione delle caratteristiche dei poligoni: concavi, convessi, vertici, -Lati, angoli, diagonali, altezze. -I triangoli: classificazione e caratteristiche, simmetrie.</p>	<p><b>Metodologia della ricerca:</b></p> <p>Azione: proporre l'accesso agli apprendimenti da molteplici percorsi, potenziando le diverse capacità.</p> <p><b>Metodologia laboratoriale</b></p> <p>Proporre l'allestimento di spazi per favorire il "sapere pratico".</p> <p><b>Apprendimento cooperativo:</b> Lavorare a piccoli gruppi, favorendo la motivazione ed il coinvolgimento di tutti gli allievi. I metodi e le strategie saranno flessibili e adattabili alla reale situazione della classe: lezioni frontali; lavoro di gruppo; discussione guidata; attività guidata; produzioni scritte. Strumenti Libri di testo. Libri di supporto. Schede predisposte. Computer. Giochi. Lim</p>	<p>Verifiche iniziali per valutare i prerequisiti. Verifiche in itinere sia orali (domande, richieste di precisazioni, chiarimenti) sia scritte: questionari, sintesi, commenti, ipertesti. Verifica finale, al termine di ogni unità, al fine di valutare i livelli delle conoscenze e delle abilità acquisite. La valutazione sarà oggettiva per le singole prove. In quella finale si terrà conto anche dell'ambiente socio culturale dei ragazzi, del loro sviluppo psicofisico, del grado di socializzazione e dell'impegno, oltre che, naturalmente, dei progressi compiuti rispetto ai livelli di partenza. Compiti di realtà</p>
---	---	--	--

Rimuovere le ragioni sistemiche della varianza tra le classi e conferire organicità alle azioni promosse in tema di prevenzione, accompagnamento, recupero e potenziamento.

### **RELAZIONI DATI E PREVISIONI**

- Effettuazioni e rappresentazione di indagini statistiche.
- Interpretazione dei dati: frequenza, moda e media.
- Classificare

### **II QUADRIMESTRE**

#### **I NUMERI**

- Le frazioni
- Riconoscimento delle frazioni e dell'unità frazionaria.
- Frazioni proprie, improprie, apparenti.
- Frazioni complementari. - Individuazione delle frazioni complementari ed equivalenti di un numero.
- Addizioni e sottrazioni con i decimali
- Moltiplicazioni e divisioni per dieci, cento e mille con i decimali - Moltiplicazioni con i numeri decimali
- Divisioni con i decimali
- Problemi con i decimali. La misura - Le misure di valore
- Utilizzo e confronto delle unità di misura: costo unitario e totale
- La compravendita
- Utilizzo e confronto delle unità di misura di durata.
- Trasformazione di misure equivalenti.
- Problemi con le misure e con il perimetro.



	<p style="text-align: center;"><b>SPAZIO E FIGURE</b></p> <p>-Riconoscimento della superficie delle figure piane. -  Rappresentazione di figure congruenti ed equiestese.  -Calcolo dell'area dei quadrilateri. -  Calcolo dell'area di figure composte.  -Formule inverse dell'area dei quadrilateri e loro utilizzo.  -Problemi con l'area dei triangoli e dei quadrilateri.</p> <p style="text-align: center;"><b>RELAZIONI DATI E PREVISIONI</b></p> <p>-Calcolo della media e della probabilità</p>		
--	--	--	--

**METODOLOGIA**

La scelta metodologica prevede un lavoro basato sul coinvolgimento attivo di tutti gli alunni e finalizzato alla scoperta e alla costruzione del sapere,

piuttosto che alla sua ricezione. Alle conoscenze, pertanto, si cercherà di pervenire sempre tramite itinerari di ricerca, di scoperta, di ragionamento. I bambini saranno stimolati ad assumere un atteggiamento di impegno e di responsabilità nei confronti di se stessi e dei compagni, svolgendo il lavoro proposto con metodo e consapevolezza crescente. In questo contesto si inserisce il ruolo essenziale che riveste la capacità di leggere la realtà per individuarne i nodi problematici, e di attivarsi per escogitare strategie efficaci di azione e di risoluzione. Riconoscere ed affrontare problemi significativi aiuta gli alunni ad esplorare, fare congetture, spiegare procedure e risultati, sviluppando curiosità, creatività e abilità di ragionamento. I concetti matematici di base saranno proposti partendo da situazioni-problema che offrano all'alunno l'opportunità di scoprire correttamente regole e principi, per poi arrivare gradualmente e senza forzature, all'astrazione e alla generalizzazione degli stessi e, quindi, alla loro applicazione operativa in contesti quanto più possibile diversi e significativi. L'apprendimento della matematica sarà inteso, quindi, come costruzione attiva del sapere; le informazioni fornite dall'esperienza saranno progressivamente trasformate in immagini mentali che porteranno alla costruzione di concetti gradualmente sempre più complessi e alla scoperta/acquisizione dei linguaggi più adatti per esprimerli e per comunicarli agli altri.

#### **VERIFICA E VALUTAZIONE**

La verifica e la valutazione si intendono finalizzate alla riflessione sulle personali modalità di lavoro, sugli stili di apprendimento, sulla qualità della preparazione, per conoscere e per trovare strategie utili al miglioramento. Ogni alunno avrà così la possibilità di esprimere idee ed opinioni; di imparare a spiegare le proprie rappresentazioni mentali o le procedure seguite; di confrontarsi anche coi compagni, per arricchire le proprie conoscenze o per scoprire strade alternative che potrebbe far sue. Tutte le attività collettive e individuali costituiscono pertanto anche un momento di verifica delle conoscenze e degli apprendimenti precedenti. Tra i vari aspetti da valutare, si porrà particolare attenzione ai seguenti: acquisizione di un metodo di lavoro, uso del materiale, ascolto, qualità e frequenza degli interventi, interesse, collaborazione e partecipazione, capacità di comprensione, capacità di espressione, capacità critica, logica e di sintesi. Dopo quelle di ingresso per accertare le conoscenze ed i prerequisiti di ogni alunno, le verifiche verranno effettuate al termine di ogni unità di apprendimento per accertare il raggiungimento degli obiettivi programmati per mezzo di prove precedentemente predisposte dall'insegnante. Le verifiche saranno effettuate sia in modo individuale, sia di gruppo, mediante esercizi motori, conversazioni, esercizi specifici per ogni disciplina. Saranno utilizzate schede, questionari, grafici, tabelle, ecc. tutto ciò tenendo sempre presente il livello di maturazione di ciascun alunno. Dalle indicazioni precise, rilevate attraverso le verifiche, l'insegnante avrà modo di programmare interventi finalizzati al recupero costruendo un piano personalizzato. Verranno effettuate: Verifiche iniziali dei prerequisiti Verifiche in itinere in base agli obiettivi stabiliti Eventuale feedback attraverso strategie diverse Eventuali prove differenziate per bambini in difficoltà.

# SCIENZE

## TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE

### Classi IV

L'alunno sviluppa atteggiamenti di curiosità verso il mondo scientifico e cerca spiegazioni.

Osserva e descrive lo svolgersi dei fatti scientifici, formula ipotesi personali, propone e realizza semplici esperimenti.

Individua nei fenomeni somiglianze e differenze, produce rappresentazioni grafiche e schemi.

Riconosce le principali caratteristiche e i modi di vivere di organismi animali e vegetali.

Cura, rispetta e apprezza gli ambienti condivisi.

Espone in forma chiara ciò che ha sperimentato.

Usa nell'esposizione un linguaggio chiaro e appropriato.

Utilizza varie fonti di informazioni per ricavare informazioni e spiegazioni

Scuola Primaria Scienze Classi IV			
OBIETTIVI AFFERENTI AL PdM (Invalsi, Didattica per Competenze, Varianza tra classi)  AZIONI FINALIZZATE AL RAGGIUNGIMENTO DEGLI OBIETTIVI REGIONALI	NUCLEI FONDANTI (declinati facendo riferimento al Curricolo d'Istituto)	METODOLOGIE E STRUMENTI	VERIFICA E VALUTAZIONE
<b>OBIETTIVI AFFERENTI AL PdM:</b> - Rendere l'apprendimento più efficace attraverso la didattica per competenze -Accrescere il livello delle conoscenze e competenze in tutte le discipline in alcuni anni chiave per ridurre il gap con i risultati a livello nazionale -Approfondire il lessico, utilizzando il linguaggio specifico della disciplina - Lavorare sulla decodifica delle	<b>I QUADRIMESTRE</b>  <b>Oggetti, materiali e trasformazioni</b> <b>La materia:</b> -Trasformazione della materia. - Atomi e molecole. L'aria: -L'atmosfera; gli strati dell'atmosfera; la pressione atmosferica. L'acqua: le proprietà dell'acqua; gli stati dell'acqua.	<b>Metodologie:</b> Tale disciplina prevede l'approccio metodologico attivo ed operativo, in grado di suscitare negli alunni interesse e curiosità. Pertanto sono previste attività di gruppo e attività laboratoriali, per favorire il sapere pratico. Lezione frontale. Lezione multimediale Lezione interattiva.	<b>Tipologia:</b> Verifiche iniziali per valutare i prerequisiti. Verifiche in itinere sia orali (domande, richieste di precisazioni, chiarimenti) sia scritte: questionari, sintesi, commenti, ipertesti. Verifica finale, al termine di ogni unità, al fine di valutare i livelli delle conoscenze e delle abilità acquisite. La valutazione sarà oggettiva per le singole prove.

<p>consegne          -Correzione e discussione degli errori          -Insegnare a gestire i tempi          -Mediare strategie di controllo -          Potenziare la condivisione tra docenti nella didattica per classi parallele e anni ponte (evidente nelle prove finali)          -Migliorare con opportune strategie didattiche gli esiti formativi di quegli alunni che evidenziano scarsa motivazione e difficoltà negli apprendimenti.          -Monitoraggio costante e continuo dei risultati ottenuti.          -Monitorare i risultati a distanza.          -Per gli alunni con BES, i docenti, attraverso un'analisi accurata, finalizzano delle procedure di selezione di coloro che necessitano di recupero o potenziamento. -          Promuovere momenti di studio collaborativo.          -Promuovere azioni e comportamenti finalizzati alla partecipazione alla vita della collettività.          -Prendere coscienza dell'importanza della tutela dei diritti umani. -          Migliorare le azioni previste nei Protocolli per l'Inclusione scolastica degli alunni BES</p> <p><b>OBIETTIVI REGIONALI</b></p> <p>Rimuovere le ragioni sistemiche della varianza tra le classi e conferire organicità alle azioni promosse in</p>	<p>-L'acqua fonte di vita; il ciclo dell'acqua.          -Il suolo e le sue proprietà.</p> <p><b>Osservare e sperimentare sul campo</b></p> <p>-Utilizzare il metodo scientifico in situazioni quotidiane.          -Osservare, descrivere e confrontare gli elementi della realtà circostante -          Conoscere gli stati di aggregazione della materia.          -Riflettere sui cambiamenti di stato. -          Osservare le trasformazioni della materia in alcune situazioni conosciute.          -Riconoscere gli stati di aggregazione dell'acqua. -          Classificare i miscugli in base ad una proprietà.</p> <p><b>II QUADRIMESTRE</b></p> <p><b>L'uomo, i viventi e l'ambiente</b>          -La cellula; i regni dei viventi.          -Il regno vegetale: piante semplici e piante complesse.          -La fotosintesi clorofilliana; respirazione e riproduzione delle piante          -Gli animali: Le principali funzioni vitali.          -La nutrizione, la respirazione e la riproduzione</p> <p><b>L'uomo, i viventi e l'ambiente II</b></p>	<p>Lezione/applicazione Cooperative learning          Attività di laboratorio</p> <p><b>STRUMENTI</b>          Libri di testo.          Testi di supporto. Schede predisposte.          Computer.          Giochi.          Lim</p>	<p>In quella finale si terrà conto anche dell'ambiente socio culturale dei ragazzi, del loro sviluppo psico-fisico, del grado di socializzazione e dell'impegno, oltre che, naturalmente, dei progressi compiuti rispetto ai livelli di partenza. Compiti di realtà</p>
---	---	---	---

<p>tema di prevenzione, accompagnamento, recupero e potenziamento.</p> <p><b>Azioni finalizzate al raggiungimento degli Obiettivi Regionali:</b></p> <p>Le azioni relative agli Obiettivi Regionali saranno sviluppate durante lo svolgimento delle attività curricolari; tali azioni mireranno a valorizzare le inclinazioni naturali di ciascun alunno per favorire un orientamento adeguato alle potenzialità individuali. Favoriranno la partecipazione e l'acquisizione di responsabilità, quale capacità di seguire con attenzione e di proporre spontaneamente e responsabilmente idee personali. Stimoleranno la progressiva acquisizione di autonomia, intesa come passaggio progressivo dallo stato di dipendenza ad un atteggiamento sempre più responsabile promuovendo processi di autostima e orientamento, come consapevolizzarsi sé, delle proprie inclinazioni e capacità al fine di arrivare a scelte autonome e consapevoli. Le azioni proposte coinvolgeranno attivamente gli alunni, al fine di promuovere condizioni didattiche che favoriscano la motivazione e l'impegno nonché un clima positivo per il potenziamento delle capacità di apprendimento. Tali attività saranno orientate a sviluppare il senso di</p>	<p><b>regno degli animali</b></p> <p>-Gli invertebrati: le principali funzioni vitali, le caratteristiche morfologiche.</p> <p>-Gli echinodermi, i poriferi, i celenterati, i molluschi, gli anellidi, gli artropodi.</p> <p>- I vertebrati: le caratteristiche morfologiche dei pesci, degli anfibi, dei rettili, degli uccelli. I mammiferi. -</p> <p>L'ecosistema: la catena alimentare, la rete alimentare, la biodiversità.</p>		
--	--	--	--

responsabilità, il senso di appartenenza al gruppo e il piacere di collaborare, cooperare ed essere solidale con il gruppo classe			
---	--	--	--

# TECNOLOGIA

## TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE

### Classi IV

L'alunno utilizza con dimestichezza le più comuni tecnologie dell'informazione e della comunicazione, individuando le soluzioni potenzialmente utili ad un dato contesto applicativo, a partire dall'attività di studio. Essere consapevole delle potenzialità, dei limiti e dei rischi dell'uso delle tecnologie dell'informazione e della comunicazione, con particolare riferimento al contesto produttivo, culturale e sociale in cui vengono applicate.

Scuola Primaria Tecnologia Classi IV			
OBIETTIVI AFFERENTI AL PdM (Invalsi, Didattica per Competenze, Varianza tra classi)  AZIONI FINALIZZATE AL RAGGIUNGIMENTO DEGLI OBIETTIVI REGIONALI	NUCLEI FONDANTI (declinati facendo riferimento al Curricolo d'Istituto)	METODOLOGIE E STRUMENTI	VERIFICA E VALUTAZIONE
<b>OBIETTIVI AFFERENTI AL PdM:</b> da perseguire durante l'intero arco dell'anno scolastico: -Rendere l'apprendimento più efficace attraverso la didattica per competenze. -Accrescere il livello delle conoscenze e competenze. - Potenziare la condivisione tra	<b>I QUADRIMESTRE</b>  <b>VEDERE ED OSSERVARE</b>  -Gli artefatti: oggetti prodotti dall' uomo. -Artefatti e loro impatto sull'ambiente: l'agricoltura e le abitazioni. -Punti di forza e criticità del	<b>Metodologie:</b> -Metodo induttivo e deduttivo. -Metodo individuale, di gruppo, all'aperto e creativo per rispondere a diversi stili di apprendimento. -Cooperative learning. -Soluzioni di problemi reali (Problem solving). -Brain storming. -Circle time.	<b>Tipologia:</b>  La valutazione riguarda le modalità di controllo del processo di insegnamento apprendimento e stabilisce: - le competenze acquisite dall'alunno; - le potenzialità reali e peculiari di ciascun allievo da poter trasformare

<p>docenti nella didattica per classi parallele e anni ponte (evidente nelle prove finali)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Migliorare, con opportune strategie didattiche, gli esiti formativi di quegli alunni che evidenzino scarsa motivazione e difficoltà negli apprendimenti</li> <li>-Monitorare costantemente e continuamente i risultati ottenuti. - Monitorare i risultati a distanza. - Attuare, attraverso un'analisi accurata, procedure di selezione di coloro che necessitano di recupero o potenziamento (alunni con BES). - Promuovere momenti di studio collaborativo. Promuovere azioni e comportamenti finalizzati alla partecipazione alla vita della collettività.</li> <li>-Prendere coscienza dell'importanza della tutela dei diritti umani. - Migliorare le azioni previste nei Protocolli per l'Inclusione scolastica degli alunni BES.</li> </ul> <p><b>AZIONI FINALIZZATE AL RAGGIUNGIMENTO DEGLI OBIETTIVI REGIONALI:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Rimuovere le ragioni sistemiche della varianza tra le classi e conferire organicità alle azioni promosse in tema di prevenzione, accompagnamento, recupero e potenziamento.</li> <li>-Acquisire un comportamento responsabile</li> </ul>	<p>computer.</p> <p><b>PREVEDERE E IMMAGINARE INTERVENIRE E TRASFORMARE</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Pianificazione della costruzione di un semplice oggetto e ricerca, attraverso internet, dei materiali, delle procedure e degli strumenti necessari per la sua realizzazione.</li> </ul> <p><b>VEDERE ED OSSERVARE</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Tecnologie per trasformare l'ambiente. Oggetti e strumenti di uso quotidiano e loro funzione. - Utilizzo di un programma di videoscrittura (Word).</li> </ul> <p><b>PREVEDERE E IMMAGINARE/ INTERVENIRE E TRASFORMARE</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Spiegazione, documentazione dei passaggi e delle fasi procedurali relativi alla realizzazione di un oggetto</li> </ul> <p><b>II QUADRIMESTRE</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Flipped classroom.</li> <li>-Tutoraggio.</li> <li>- Lezioni frontali.</li> <li>- Esercitazioni individuali, orali, scritte, grafiche;</li> <li>- Supporto delle tecnologie informatiche;</li> <li>- Prodotti didattici multimediali.</li> <li>- Scambio continuo di input e feedback.</li> <li>- Uso del dialogo e della discussione per favorire comunicazione e comprensione.</li> <li>- Ricerca sul campo anche attraverso visite d'istruzione.</li> </ul> <p><b>Strumenti:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Libri di testo d'adozione.</li> <li>- Schede predisposte.</li> <li>- Schemi.</li> <li>- Sussidi audiovisivi.</li> <li>- Materiali multimediali.</li> </ul>	<p>in successive e più approfondite competenze.</p> <p>Si effettuerà all'inizio per conoscere la situazione d'ingresso degli alunni; in itinere per controllare il processo di insegnamento/apprendimento, per verificare gli esiti formativi e per recuperare le lacune evidenziate e alla fine dei quadrimestri nei quali l'anno scolastico è suddiviso.</p> <p>Compiti di realtà.</p>
--	--	--	--



<p>-Essere puntuali nell'esecuzione delle consegne didattiche.</p> <p>-Essere rispettosi delle persone e del materiale scolastico.</p> <p>-Saper ascoltare gli altri.</p> <p>-Rispettare le regole del gruppo. - Essere disponibili alla solidarietà e alla cooperazione.</p> <p>-Usare un linguaggio rispettoso e adeguato alle circostanze. - Interiorizzare il rispetto delle regole del vivere civile e assumere comportamenti adeguati. Le azioni finalizzate al raggiungimento degli obiettivi regionali costituiranno elemento fondamentale delle attività curriculari e saranno espletate attraverso attività ludico comunicative con giochi individuali o di gruppo.</p> <p>Sarà applicata la didattica laboratoriale e favorita la comunicazione orale e gestuale con drammatizzazioni, canti e filastrocche.</p> <p>Si ricorrerà al Role playing per incrementare lo sviluppo delle capacità comunicative e di gestione di relazioni interpersonali, nonché le abilità di ascolto e di osservazione dei comportamenti propri e altrui.</p> <p>Il Role playing aiuterà gli alunni a capire le ragioni degli altri e ad imparare a mediare. Attraverso il cooperative learning saranno strutturati "ambienti di apprendimento" in cui gli alunni, favoriti da un clima relazionale</p>	<p><b>VEDERE ED OSSERVARE</b></p> <p>-L'uomo e l'ambiente. L'uomo si muove. Macchine e tecnologie e loro funzioni. -I mezzi di trasporto. Le principali vie di trasporto. Tecnologia</p> <p><b>PREVEDERE E IMMAGINARE/ INTERVENIRE E TRASFORMARE</b></p> <p>-Realizzazione di un oggetto con l'uso dei materiali scelti, validazione e aspetti migliorativi. -Descrizione delle caratteristiche e delle proprietà dei materiali utilizzati per la produzione di un oggetto</p>		
---	--	--	--

positivo, trasformeranno ogni attività di apprendimento in un processo di “problem solving di gruppo”, conseguendo obiettivi la cui realizzazione richiede il contributo personale di tutti			
---	--	--	--

# ARTE E IMMAGINE

**TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE**

**SCUOLA PRIMARIA**

**Classi IV**

L'alunno:

Utilizza tecniche plastiche e multimediali per esprimere una comunicazione visiva;

Utilizza i codici e le sequenze narrative del fumetto;

Apprezza le opere d'arte antiche e moderne.

Scuola Primaria: Arte e Immagine Classi quarte			
OBIETTIVI AFFERENTI AL PdM (Invalsi, Didattica per Competenze, Varianza tra classi)  AZIONI FINALIZZATE AL RAGGIUNGIMENTO DEGLI OBIETTIVI REGIONALI	NUCLEI FONDANTI (declinati facendo riferimento al Curricolo d'Istituto)	METODOLOGIE E STRUMENTI	VERIFICA E VALUTAZIONE
<p><b>OBIETTIVI AFFERENTI AL PdM:</b></p> <p><b>“Progetto “Palestra Invalsi”</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Rendere l'apprendimento più efficace attraverso la didattica per competenze.</li> <li>• Accrescere il livello delle conoscenze e competenze in italiano in alcuni anni chiave per ridurre il gap con i risultati a livello nazionale</li> </ul> <p><b>”Riduciamo le distanze”:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>•Potenziare la condivisione tra docenti nella didattica per classi parallele e anni ponte (evidente nelle prove finali) .</li> <li>•Migliorare, con opportune strategie didattiche, gli esiti formativi di quegli alunni che evidenzino scarsa motivazione e difficoltà negli apprendimenti .</li> <li>•Monitoraggio costante e continuo dei risultati ottenuti.</li> </ul>	<p><b>I QUADRIMESTRE</b></p> <p><b>ESPRIMERSI E COMUNICARE</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Tecniche e funzioni espressive del punto, della linea, della forma (il puntinismo, l'astrattismo ).</li> <li>• Il genere del ritratto e alcune delle sue caratteristiche specifiche.</li> </ul> <p><b>OSSERVARE E LEGGERE IMMAGINI</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Gli elementi del linguaggio visivo.</li> <li>• Sperimentazione libera con il puntinismo e l'astrattismo.</li> <li>• Osservazione e lettura di ritratti d'autore</li> </ul> <p><b>COMPRENDERE ED</b></p>	<p><b>Metodologie:</b></p> <p>Metodo induttivo e deduttivo. Metodo individuale, di gruppo, all'aperto e creativo per rispondere a diversi stili di apprendimento.</p> <p>Cooperative learning. soluzioni di problemi reali (Problem solving). Brainstorming; Circle time. Flipped classroom; tutoraggio</p> <p>Lezione frontale.</p> <p>Esercitazioni individuali, orali, scritte, grafiche.</p> <p>Supporto delle tecnologie informatiche.</p> <p>Prodotti didattici multimediali.</p> <p>Scambio continuo di input e feedback.</p> <p>Uso del dialogo e della discussione per favorire comunicazione e comprensione.</p>	<p><b>Tipologia:</b></p> <p>Per l'accertamento delle abilità e delle conoscenze conseguite, l'insegnante utilizzerà varie modalità di verifica quali: - l'osservazione diretta degli alunni durante lo svolgimento delle molteplici attività sia individuali che di gruppo oppure laboratoriali;</p> <p>-la produzione di elaborati grafico-iconici, compositivi, plastici, espressivi, audiovisivi, ecc.;</p> <p>-la compilazione di schede operative appositamente strutturate;</p> <p>-la discussione per l'analisi critica (lettura e interpretazione) di immagini, video, opere d'arte</p>

<ul style="list-style-type: none"> <li>• Monitorare i risultati a distanza .</li> <li>• Per gli alunni con BES, i docenti, attraverso un'analisi accurata, finalizzano delle procedure di selezione di coloro che necessitano di recupero o potenziamento.</li> </ul> <p><b>”Libertà e partecipazione”</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Promuovere momenti di studio collaborativo</li> <li>• Promuovere azioni e comportamenti finalizzati alla partecipazione alla vita della collettività.</li> <li>• Prendere coscienza dell'importanza della tutela dei diritti umani.</li> <li>• Migliorare le azioni previste nei Protocolli per l'Inclusione scolastica degli alunni BES</li> </ul> <p><b>OBIETTIVI REGIONALI</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Ridurre il fenomeno cheating</li> <li>• Rimuovere le ragioni sistemiche della varianza tra le classi e conferire organicità alle azioni promosse in tema di prevenzione, accompagnamento, recupero e potenziamento.</li> </ul> <p><b>Azioni finalizzate al raggiungimento degli Obiettivi Regionali:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Le azioni relative agli Obiettivi Regionali saranno sviluppate durante lo svolgimento delle attività curricolari.</li> </ul>	<p><b>APPREZZARE LE OPERE D'ARTE</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Ricalco e riproduzione di linee dritte, curve, miste e del loro andamento.</li> <li>• Osservazione, analisi di particolari e lettura di immagini tratte da opere d'arte.</li> </ul> <p><b>ESPRIMERSI E COMUNICARE</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Il genere della natura morta.</li> <li>• Rielaborazione creativa di disegni e immagini.</li> <li>• Utilizzo e manipolazione di materiali diversi per produzioni artistiche (realizzazione di biglietti augurali e di lavoretti con materiali di recupero).</li> </ul> <p><b>OSSERVARE E LEGGERE IMMAGINI</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Il Natale: usi, costumi, tradizioni in Italia e nel mondo attraverso la lettura di opere d'arte.</li> </ul> <p><b>COMPRENDERE ED APPREZZARE LE OPERE D'ARTE</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Osservazione, analisi e lettura di opere d'arte del genere “natura morta”</li> </ul> <p><b>II QUADRIMESTRE</b></p>	<p><b>Strumenti:</b></p> <p>Libri di testo d'adozione.  Schede predisposte.  Schemi. Sussidi audiovisivi.  Materiali multimediali.  Giochi.  Quaderni operativi di supporto.  Tali metodologie e strumenti, oltre a favorire l'apprendimento e la sua ciclizzazione, intendono stimolare la creatività personale di ogni alunno, secondo le proprie attitudini.</p>	<p>La valutazione terrà conto sia degli aspetti relativi all'acquisizione delle conoscenze sia degli aspetti motivazionali e relazionali e verrà effettuata a conclusione di una o più fasi del percorso. L'insegnante utilizzerà gli strumenti predisposti e annoterà i risultati nelle apposite griglie di valutazione.</p>
---	--	---	---

<p>Tali azioni mireranno a valorizzare le inclinazioni naturali di ciascun alunno per favorire un orientamento adeguato alle potenzialità individuali. Favoriranno la partecipazione e l'acquisizione di responsabilità, quale capacità di seguire con attenzione e di proporre spontaneamente e responsabilmente idee personali. Stimoleranno la progressiva acquisizione di autonomia, intesa come passaggio progressivo dallo stato di dipendenza ad un atteggiamento sempre più responsabile, promuovendo processi di autostima e orientamento, come consapevolezza di sé, delle proprie inclinazioni e capacità al fine di arrivare a scelte autonome e consapevoli. Le azioni proposte coinvolgeranno attivamente gli alunni, al fine di promuovere condizioni didattiche che favoriscano la motivazione e l'impegno nonché un clima positivo per il potenziamento delle capacità di apprendimento. Tali attività saranno sviluppate in contemporanea alle UDA pluridisciplinari programmate per sviluppare il senso di responsabilità, il senso di appartenenza al gruppo e il piacere di collaborare, cooperare ed essere solidale con il gruppo classe.</p>	<p><b>ESPRIMERSI E COMUNICARE</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• I vari tipi di colori.</li> <li>• La funzione comunicativa emotiva del colore in un'opera d'arte ( luci e ombre nelle opere dei grandi pittori).</li> </ul> <p><b>COMPRENDERE ED APPREZZARE LE OPERE D'ARTE</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Confronto con opere d'arte di riferimento e reinterpretazione personale.</li> <li>• Osservazione e lettura di opere artistiche di epoche diverse.</li> </ul> <p><b>ESPRIMERSI E COMUNICARE</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Elementi di base della comunicazione iconica ( rapporti tra immagini, gesti, proporzioni, colori simbolici, espressioni del viso per cogliere la natura e il testo visivo).</li> </ul> <p><b>OSSERVARE E LEGGERE IMMAGINI</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Osservazione e analisi di opere di arte antica.</li> <li>• Osservazione e descrizione di monumenti del patrimonio artistico territoriale.</li> </ul>		
--	---	--	--

# EDUCAZIONE FISICA

## TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE

### Classi IV

L'alunno acquisisce consapevolezza di sé attraverso la percezione del proprio corpo e la padronanza degli schemi motori e posturali nel continuo adattamento alle variabili spaziali e temporali contingenti.

Utilizza il linguaggio corporeo e motorio per comunicare ed esprimere i propri stati d'animo, anche attraverso la drammatizzazione e le esperienze ritmico-musicali e coreutiche.

Sperimenta una pluralità di esperienze che permettono di maturare competenze di gioco anche come orientamento alla futura pratica sportiva.

Sperimenta, in forma semplificata e progressivamente sempre più complessa, diverse gestualità tecniche.

Riconosce alcuni essenziali principi relativi al proprio benessere psico-fisico legati alla cura del proprio corpo, a un corretto regime alimentare e alla prevenzione dell'uso di sostanze che inducono dipendenza.

Comprende, all'interno delle varie occasioni di gioco e di sport, il valore delle regole e l'importanza di rispettarle

Scuola Primaria Educazione Fisica Classi IV			
OBIETTIVI AFFERENTI AL PdM (Invalsi, Didattica per Competenze, Varianza tra classi)  AZIONI FINALIZZATE AL RAGGIUNGIMENTO DEGLI OBIETTIVI REGIONALI	NUCLEI FONDANTI (declinati facendo riferimento al Curricolo d'Istituto)	METODOLOGIE E STRUMENTI	VERIFICA E VALUTAZIONE
OBIETTIVI AFFERENTI AL PdM da perseguire durante l'intero arco dell'anno scolastico: -Rendere l'apprendimento più efficace attraverso la didattica per competenze.	I QUADRIMESTRE  <b>IL CORPO E LA SUA RELAZIONE CON LO SPAZIO E IL TEMPO</b> - Equilibrio statico, dinamico e in volo. -Anticipazione.	<b>Metodologie:</b>  Valorizzazione del gioco, sia individuali che di squadra. In ogni sua forma, il gioco è inteso come risorsa importante per	<b>Tipologia:</b>  Prove pratiche (esercizi ginnici) e prove ludiche. Criteri di valutazione per le verifiche: impegno, interesse, partecipazione

<ul style="list-style-type: none"> <li>- Accrescere il livello delle conoscenze e competenze, in alcuni anni chiave, per ridurre il gap con i risultati a livello nazionale. -</li> <li>Potenziare la condivisione tra docenti nella didattica per classi parallele e anni ponte (evidente nelle prove finali)</li> <li>-Migliorare, con opportune strategie didattiche, gli esiti formativi di quegli alunni che evidenzino scarsa motivazione e difficoltà negli apprendimenti</li> <li>-Monitorare costantemente e continuamente i risultati ottenuti.</li> <li>- Monitorare i risultati a distanza</li> <li>- Attuare, attraverso un'analisi accurata, procedure di selezione di coloro che necessitano di recupero o potenziamento (alunni con BES).</li> <li>- Promuovere momenti di studio collaborativo.</li> <li>- Promuovere azioni e comportamenti finalizzati alla partecipazione alla vita della collettività.</li> <li>-Prendere coscienza dell'importanza della tutela dei diritti umani. -</li> <li>Migliorare le azioni previste nei Protocolli per l'Inclusione scolastica degli alunni BES.</li> </ul> <p><b>AZIONI FINALIZZATE AL RAGGIUNGIMENTO DEGLI OBIETTIVI REGIONALI:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Ridurre il fenomeno cheating.</li> <li>-Rimuovere le ragioni sistemiche della varianza tra le classi e conferire organicità alle azioni</li> </ul>	<p>-Combinazione dei movimenti.</p> <p><b>IL LINGUAGGIO DEL CORPO COME MODALITA' COMUNICATIVO-ESPRESSIVA</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Sequenze ritmiche.</li> <li>-Attività ritmiche e drammatizzazioni.</li> <li>-Esercizi ritmico-musicali.</li> </ul> <p><b>II QUADRIMESTRE</b></p> <p><b>IL GIOCO, LO SPORT, LE REGOLE, IL FAIR PLAY</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Le regole delle diverse discipline sportive.</li> <li>-Corretta applicazione delle regole nel gioco sport, collaborando con gli altri.</li> <li>-Rispetto delle regole nella competizione sportiva.</li> <li>-Il Fair Play.</li> </ul> <p><b>SALUTE E BENESSERE, PREVENZIONE E SICUREZZA</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Funzione dell'alimentazione in Rapporto al benessere fisico e allo sport.</li> <li>-Regole alimentari in relazione al benessere fisico e nella pratica sportiva.</li> <li>- I percorsi strutturati.</li> <li>- Le traiettorie.</li> <li>- L'equilibrio.</li> <li>- L'esercizio fisico è salute.</li> <li>- La sicurezza propria e degli altri.</li> </ul>	<p>motivare gli alunni all'attività fisica e sportiva.</p> <p><b>Strumenti:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- spazi interni ed esterni all'edificio;</li> <li>- piccoli attrezzi.</li> </ul>	<p>alle attività proposte, collaborazione,lavoro di squadra, rispetto delle regole.</p> <p>N.delle verifiche quadrimestrali: Due</p>
--	--	---	--

<p>promosse in tema di prevenzione, accompagnamento, recupero e potenziamento.</p> <ul style="list-style-type: none"><li>-Acquisire un comportamento responsabile</li><li>-Essere puntuali nell'esecuzione delle consegne didattiche.</li><li>-Essere rispettosi delle persone e del materiale scolastico. - Saper ascoltare gli altri.</li><li>-Rispettare le regole del gruppo.</li><li>-Essere disponibili alla solidarietà e alla cooperazione.</li><li>- Usare un linguaggio rispettoso e adeguato alle circostanze.</li><li>- Interiorizzare il rispetto delle regole del vivere civile e assumere comportamenti adeguati. Le azioni finalizzate al raggiungimento degli obiettivi regionali costituiranno elemento fondamentale delle attività curriculari e saranno espletate attraverso attività ludico comunicative con giochi individuali o di gruppo.</li></ul> <p>Sarà applicata la didattica laboratoriale e favorita la comunicazione orale e gestuale con drammatizzazioni, canti e filastrocche.</p> <p>Si ricorrerà al Role playing per incrementare lo sviluppo delle capacità comunicative e di gestione di relazioni interpersonali, nonché le abilità di ascolto e di osservazione dei comportamenti propri e altrui. Il role playing aiuterà gli alunni a capire le ragioni degli altri e ad</p>			
---	--	--	--



<p>imparare a mediare. Attraverso il cooperative learning saranno strutturati "ambienti di apprendimento" in cui gli alunni, favoriti da un clima relazionale positivo, trasformeranno ogni attività di apprendimento in un processo di "problem solving di gruppo", conseguendo obiettivi la cui realizzazione richiede il contributo personale di tutti.</p>			
--	--	--	--

# Geografia

## Traguardi per lo sviluppo delle competenze

Classe IV

L'alunno utilizza anche strumenti tecnologici e punti cardinali per orientarsi nel territorio italiano.

L'alunno utilizza il linguaggio della geo graficità per interpretare carte fisiche, politiche e tematiche del territorio italiano.

L'alunno riconosce e descrive le caratteristiche degli elementi fisici e antropici che caratterizzano i paesaggi italiani, individuando analogie e differenze.

L'alunno si rende conto dell'interdipendenza tra risorse e caratteristiche fisiche del territorio italiano e interventi operati dall'uomo.

Scuola Primaria GEOGRAFIA Classi IV			
OBIETTIVI AFFERENTI AL PdM (Invalsi, Didattica per Competenze, Varianza tra classi)  AZIONI FINALIZZATE AL RAGGIUNGIMENTO DEGLI OBIETTIVI REGIONALI	NUCLEI FONDANTI (declinati facendo riferimento al Curricolo d'Istituto)	METODOLOGIE E STRUMENTI	VERIFICA E VALUTAZIONE
<b>OBIETTIVI AFFERENTI AL PdM:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Rendere l'apprendimento più efficace attraverso la didattica per competenze</li> <li>• Accrescere il livello delle conoscenze e competenze in tutte le discipline.</li> <li>• Approfondire il lessico, utilizzando il linguaggio specifico della disciplina</li> <li>• Lavorare sulla decodifica delle consegne</li> </ul>	<b>I QUADRIMESTRE</b>  <b>LINGUAGGIO DELLA GEOGRAFICITA'</b>  Le scienze in aiuto della geografia Elementi naturali e antropici •Carte fisiche e politiche, carte tematiche, grafici, indicatori socioeconomici. •Riduzione in scala. Lettura di grafici.	<b>Metodologie:</b>  Tale disciplina prevede l'approccio metodologico attivo ed operativo, in grado di suscitare negli alunni interesse e curiosità. Pertanto sono previste attività di gruppo e attività laboratoriali, per favorire il sapere pratico. Lezione frontale. Lezione multimediale.	<b>Tipologia:</b> Verifiche iniziali per valutare i prerequisiti. Verifiche in itinere sia orali (domande, richieste di precisazioni, chiarimenti) sia scritte: questionari, sintesi, commenti, ipertesti. Verifica finale, al termine di ogni unità, al fine di valutare i livelli delle conoscenze e delle abilità acquisite. La valutazione sarà oggettiva per le

<ul style="list-style-type: none"> <li>• Correzione e discussione degli errori</li> <li>• Insegnare loro a gestire i tempi</li> <li>• Mediare strategie di controllo</li> <li>• Potenziare la condivisione tra docenti nella didattica per classi parallele e anni ponte</li> <li>• Migliorare con opportune strategie didattiche gli esiti formativi di quegli alunni che evidenzino scarsa motivazione e difficoltà negli apprendimenti</li> <li>• Monitoraggio costante e continuo dei risultati ottenuti.</li> <li>• Monitorare i risultati a distanza</li> <li>• Per gli alunni con BES, i docenti, attraverso un'analisi accurata, finalizzano delle procedure di selezione di coloro che necessitano di recupero o potenziamento.</li> <li>• Promuovere momenti di studio collaborativo</li> <li>• Promuovere azioni e comportamenti finalizzati alla partecipazione alla vita della collettività</li> <li>• Migliorare le azioni previste nei Protocolli per l'Inclusione scolastica degli alunni BES</li> </ul> <p><b>OBIETTIVI REGIONALI</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Ridurre il fenomeno cheating</li> <li>• Rimuovere le ragioni sistemiche della varianza tra le classi e conferire organicità alle azioni promosse in tema di prevenzione, accompagnamento, recupero e potenziamento.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Gli elementi della rappresentazione cartografica: simboli, legenda, riduzione in scala.</li> </ul> <p><b>ORIENTAMENTO</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• L'orientamento</li> <li>• La bussola.</li> <li>• I punti cardinali.</li> <li>• L'orientamento sulle carte attraverso le coordinate geografiche (latitudine e longitudine).</li> </ul> <p><b>IL CLIMA</b></p> <p>Gli elementi climatici I fattori climatici I climi nel mondo Il clima in Italia</p> <p><b>II QUADRIMESTRE</b></p> <p><b>PAESAGGI</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• L'Italia e i suoi paesaggi: rilievi, pianure, mari, fiumi, laghi.</li> <li>• Principali tipi di fauna e flora dei paesaggi italiani</li> <li>• Relazioni tra le risorse del territorio e le attività economiche</li> </ul> <p><b>REGIONE E SISTEMA TERRITORIALE</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Distribuzione dei più significativi elementi fisici e antropici nel territorio italiano.</li> <li>• La suddivisione del territorio in</li> </ul>	<p>Lezione interattiva. Lezione/applicazione Cooperative learning Attività di laboratorio</p> <p><b>STRUMENTI</b></p> <p>Libri di testo. Testi di supporto. Schede predisposte. Computer. Giochi. Lim.</p>	<p>single prove. In quella finale si terrà conto anche dell'ambiente socio culturale dei ragazzi, del loro sviluppo psicofisico, del grado di socializzazione e dell'impegno, oltre che, naturalmente, dei progressi compiuti rispetto ai livelli di partenza. Compiti di realtà.</p>
--	---	--	---

<p><b>Azioni finalizzate al raggiungimento degli Obiettivi Regionali:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Le azioni relative agli Obiettivi Regionali saranno sviluppate durante lo svolgimento delle attività curriculari;</li> </ul> <p>Tali azioni mireranno a valorizzare le inclinazioni naturali di ciascun alunno per favorire un orientamento adeguato alle potenzialità individuali.</p>	<p>comuni, province, regioni.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• I settori economici: primario secondario e terziario.</li> <li>• Il patrimonio culturale e naturale dei diversi territori italiani e la loro salvaguardia.</li> <li>• I parchi nazionali e le aree protette</li> </ul>		
--	---	--	--

# MUSICA

## Traguardi per lo sviluppo delle competenze

Classe IV

L'alunno

- Esplora, discrimina ed elabora eventi sonori in riferimento alla loro fonte.
- Esplora diverse possibilità espressive della voce, di oggetti sonori e strumenti musicali, imparando ad ascoltare se stesso e gli altri. Articola combinazioni timbriche, ritmiche e melodiche, le esegue con la voce, il corpo e gli strumenti.
  - Improvvisa liberamente e in modo creativo, imparando gradualmente a dominare tecniche e materiali.
  - Esegue, da solo e in gruppo, semplici brani vocali o strumentali, appartenenti a generi e culture differenti. • Ascolta, interpreta e descrive brani musicali di diverso genere.
- Utilizza le conoscenze e le abilità relative al linguaggio visivo per produrre varie tipologie di testi visivi (espressivi, narrativi, rappresentativi e comunicativi) e rielaborare in modo creativo le immagini con molteplici tecniche, materiali e strumenti (grafico-espressivi, pittorici e plastici, ma anche audiovisivi e multimediali).
- E' in grado di osservare, esplorare, descrivere e leggere immagini (quali opere d'arte, fotografie, manifesti, fumetti) e messaggi multimediali (quali spot, brevi filmati, videoclip, ecc.).

Scuola Primarie MUSICA Classi IV			
OBIETTIVI AFFERENTI AL PdM (Invalsi, Didattica per Competenze, Varianza tra classi)  AZIONI FINALIZZATE AL RAGGIUNGIMENTO DEGLI OBIETTIVI REGIONALI	NUCLEI FONDANTI (declinati facendo riferimento al Curricolo d'Istituto)	METODOLOGIE E STRUMENTI	VERIFICA E VALUTAZIONE
<p><b>OBIETTIVI AFFERENTI AL PdM</b></p> <p><b>"Palestra Invalsi":</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Rendere l'apprendimento più efficace attraverso la didattica per competenze.</li> <li>• Accrescere il livello delle conoscenze e competenze, in alcuni anni chiave, per ridurre il gap con i risultati a livello nazionale.</li> </ul> <p><b>"Riduciamo le distanze":</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Potenziare la condivisione tra docenti nella didattica per classi parallele e anni ponte (evidente nelle prove finali)</li> <li>• Migliorare, con opportune strategie didattiche, gli esiti formativi di quegli alunni che evidenzino scarsa motivazione e difficoltà negli apprendimenti</li> <li>• Monitorare costantemente e continuamente i risultati ottenuti.</li> <li>• Monitorare i risultati a distanza.</li> </ul> <p><b>"Libertà e partecipazione"</b></p>	<p><b>I QUADRIMESTRE</b></p> <p><b>ASCOLTO/PERCEZIONE</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Componenti antropologiche della musica: contesti, funzioni, pratiche sociali.</li> <li>• Le funzioni della musica nella danza, nelle varie forme di spettacolo, nella pubblicità.</li> </ul> <p><b>PRODUZIONE</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Elementi di base del codice musicale (ritmo, melodia, timbro, dinamica, armonia).</li> <li>• Attribuzione di un carattere ad eventi sonori (allegria, malinconia..)</li> </ul> <p><b>ASCOLTO/PERCEZIONE</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Principi costruttivi dei brani musicali: ripetizione, variazione, contesto, figura- sfondo. •La funzione comunicativa dei suoni e dei linguaggi sonori.</li> </ul>	<p><b>Metodologie:</b></p> <p>Approccio metodologico attivo ed operativo, in grado di suscitare negli alunni interesse e curiosità, con attività di gruppo e attività laboratoriali, per creare brevi sequenze ritmiche e corali e favorire il sapere pratico.</p> <p><b>Strumenti:</b></p> <p>Libri di testo. Testi di supporto. Schede predisposte. Computer. Tamburello. Triangolo. Giochi.</p>	<p><b>Tipologia:</b></p> <p>Le modalità di verifica si baseranno sull'osservazione sistematica di ogni alunno considerando l'interesse, la partecipazione, il coinvolgimento e la qualità degli interventi. La valutazione esprimerà i livelli raggiunti, rapportandosi alle reali conoscenze e capacità acquisite.</p> <p>N° delle verifiche quadrimestrali: Due (2).</p>

<ul style="list-style-type: none"> <li>• Promuovere momenti di studio collaborativo.</li> <li>• Promuovere azioni e comportamenti finalizzati alla partecipazione alla vita della collettività.</li> <li>• Prendere coscienza dell'importanza della tutela dei diritti umani.</li> <li>• Migliorare le azioni previste nei Protocolli per l'Inclusione scolastica degli alunni BES.</li> </ul> <p><b>AZIONI FINALIZZATE AL RAGGIUNGIMENTO DEGLI OBIETTIVI REGIONALI:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Ridurre il fenomeno cheating.</li> <li>• Rimuovere le ragioni sistemiche della varianza tra le classi e conferire organicità alle azioni promosse in tema di prevenzione, accompagnamento, recupero e potenziamento.</li> <li>• Acquisire un comportamento responsabile</li> <li>• Essere puntuali nell'esecuzione delle consegne didattiche.</li> <li>• Essere rispettosi delle persone e del materiale scolastico.</li> <li>• Saper ascoltare gli altri.</li> <li>• Rispettare le regole del gruppo.</li> <li>• Essere disponibili alla solidarietà e alla cooperazione.</li> <li>• Usare un linguaggio rispettoso e adeguato alle circostanze.</li> <li>• Interiorizzare il rispetto delle regole</li> </ul>	<p><b>PRODUZIONE</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>•Canti (a voce, a canone...) appartenenti al repertorio popolare e colto, di vario genere e provenienza.</li> <li>•Uso efficace della voce: memorizzare il testo di un canto; sincronizzare il proprio canto con quello degli altri; controllare il proprio tono della voce.</li> </ul> <p><b>II QUADRIMESTRE</b></p> <p><b>ASCOLTO/PERCEZIONE</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Analisi delle caratteristiche del suono: suoni forti/deboli e variazioni della musica (crescendo diminuendo).</li> <li>• Analisi delle caratteristiche del suono: l'altezza dei suoni; il timbro della voce e di alcuni strumenti musicali; suoni lunghi e brevi; ritmi</li> </ul> <p><b>PRODUZIONE</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Sistemi di notazione convenzionali e non convenzionali.</li> <li>• Interpretazione, anche gestuale, di canti e musiche con sincronizzazione dei movimenti del corpo.</li> </ul> <p><b>PRODUZIONE</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Interpretazione, in modo motivato, con la voce, con il corpo e con il disegno, di brani musicali.</li> </ul>		
---	---	--	--

del vivere civile e assumere comportamenti adeguati. Le azioni finalizzate al raggiungimento degli obiettivi regionali costituiranno elemento fondamentale delle attività curriculari progettate.			
---	--	--	--

# LINGUA INGLESE

## COMPETENZE CHIAVE EUROPEE

Comunicazione nelle lingue straniere

Comunicazione nella lingua madre

Competenze digitali spirito d'iniziativa e imprenditorialità

Imparare a imparare

Competenze sociali e civiche

Consapevolezza ed espressione culturale

Comprende il linguaggio della classe e brevi messaggi orali e scritti relativi agli ambienti studiati

Produce oralmente e per iscritto descrizioni molto semplici inerenti al proprio vissuto e al proprio ambiente utilizzando termini e strutture note

Svolge i compiti secondo le indicazioni date in lingua straniera dall'insegnante

Chiede, eventualmente, spiegazioni

<b>Scuola Primaria: Lingua Inglese Classi IV</b>			
<b>OBIETTIVI AFFERENTI AL PdM (Invalsi, Didattica per Competenze, Varianza tra classi)</b>	<b>NUCLEI FONDANTI (declinati facendo riferimento al Curricolo d'Istituto)</b>	<b>METODOLOGIE E STRUMENTI</b>	<b>VERIFICA E VALUTAZIONE</b>

AZIONI FINALIZZATE AL RAGGIUNGIMENTO DEGLI OBIETTIVI REGIONALI			
<p><b>“Miglioramento esiti finali e Invalsi</b> Rendere l’apprendimento più efficace attraverso la didattica per competenze Accrescere il livello delle conoscenze e competenze in lingua inglese al fine di ridurre il gap con i risultati a livello nazionale Sviluppare, consolidare ed ampliare la competenza comunicativa.</p> <p><b>”Libertà e partecipazione”</b></p> <p>Promuovere momenti di studio collaborativo Promuovere azioni e comportamenti finalizzati alla partecipazione alla vita della collettività Prendere coscienza dell’importanza della tutela dei diritti umani Migliorare le azioni previste nei Protocolli per l’Inclusione scolastica degli alunni BES</p> <p><b>“Lingue , culture e tradizioni del mondo”</b> Favorire il confronto linguistico e culturale tra la lingua materna e la lingua studiata Valorizzare, e potenziare le competenze linguistiche, con particolare riferimento alla lingua inglese e ad altre lingue dell’Unione europea Potenziare l’utilizzo della</p>	<p><b>ASCOLTO e COMPrensione ORALE</b> Comprendere e identificare vocaboli, espressioni, frasi d’uso quotidiano e strutture comunicative relative ad argomenti noti.</p> <p><b>PARLATO PRODUZIONE E INTERAZIONE ORALE</b></p> <p>Interagire oralmente in situazioni di vita quotidiana scambiando informazioni semplici e dirette su argomenti familiari e abituali, anche attraverso l’uso degli strumenti digitali</p> <p>Comprendere frasi ed espressioni di uso frequente relative ad ambiti di immediata rilevanza (ad esempio informazioni di base sulla persona, sulla famiglia e sull’ambiente di vita del bambino) attraverso dialoghi, contenuti multimediali o l’ascolto di testi.</p> <p><b>LETTURA COMPrensione SCRITTA</b></p> <p>Interagire per iscritto scambiando informazioni semplici e dirette su argomenti familiari e abituali, anche attraverso l’uso degli strumenti digitali</p> <p>Leggere semplici testi scritti, dimostrando di comprendere</p>	<p><b>METODOLOGIA</b> Nell’apprendimento della lingua straniera la motivazione nasce dalla naturale attitudine degli alunni a comunicare, socializzare, interagire e dalla loro naturale propensione a “fare con la lingua”.</p> <p>L’approccio sarà di tipo ludico comunicativo e svilupperà gradualmente le quattro abilità linguistiche fondamentali per l’apprendimento di una lingua straniera (listening, speaking, reading, writing).</p> <p>In base al principio della ciclicità, attuando un costante reimpiego di quanto appreso, il percorso di apprendimento viene realizzato, nel rispetto dei tempi e degli interessi degli alunni e opera per far acquisire loro conoscenze inerenti la civiltà, il modo di esprimersi e di guardare al mondo del popolo anglosassone.</p> <p>L’aspetto ludico delle diverse attività, la metodologia TPR, avranno lo scopo di coinvolgere il bambino nella sua totalità, tenendo conto dei differenti stili cognitivi al fine di coinvolgere i loro differenti canali sensoriali.</p> <p>Al fine di realizzare un insegnamento efficace nella prassi didattica quotidiana verrà predisposto un “ambiente ospitale” per</p>	<p><b>Tipologia:</b></p> <p>Per l’accertamento delle abilità e delle conoscenze conseguite, l’insegnante utilizzerà varie modalità di verifica quali: - l’osservazione diretta degli alunni durante lo svolgimento delle molteplici attività sia individuali che di gruppo oppure laboratoriali; -la produzione di elaborati grafico-iconici, compositivi, plastici, espressivi, audiovisivi, ecc.;</p> <p>-la compilazione di schede operative appositamente strutturate; -la discussione per l’analisi critica (lettura e interpretazione) di immagini, video, opere d’arte</p> <p>La valutazione terrà conto sia degli aspetti relativi all’acquisizione delle conoscenze sia degli aspetti motivazionali e relazionali e verrà effettuata a conclusione di una o più fasi del percorso. L’insegnante utilizzerà</p>



<p>metodologia C.L.I.L. in particolare in relazione ad una tematica comune “ Il Mare” e all’ambiente. Approfondire le tradizioni, le feste dei paesi stranieri e le celebrazioni relative alle lingue e all’Europa.</p> <p><b>“Solidarietà, competenze digitali e cittadinanza europea”</b> Valorizzare le competenze in materia di cittadinanza attiva e democratica attraverso l'educazione interculturale e alla pace, il rispetto delle differenze e il dialogo tra le culture Sviluppare la consapevolezza del sé e del rispetto della diversità e del confronto responsabile Utilizzare strategie per lo sviluppo dell’autonomia, autocontrollo e fiducia in sé Sviluppare delle competenze digitali, con particolare riguardo al pensiero computazionale, all'utilizzo critico e consapevole dei social network e dei media Potenziare le metodologie laboratoriali e le attività di laboratorio Promuovere momenti di studio collaborativo Promuovere azioni e comportamenti finalizzati alla partecipazione alla vita della collettività</p> <p><b>”Riduciamo le distanze”</b></p> <p>Potenziare la condivisione tra docenti nella didattica per classi parallele e anni ponte (evidente nelle</p>	<p>significato e funzione</p> <p><b>SCRITTURA.</b> Interagire per iscritto, anche in formato multimediale, per esprimere informazioni e stati d’animo, semplici aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente ed elementi che si riferiscono a bisogni immediati Funzioni e strutture comunicative relative al lessico presentato Riconoscere e nominare le materie scolastiche ed esprimere una preferenza Leggere l’orologio, comunicare un orario e nominare i giorni della settimana Comunicare una data Descrivere il clima e il tempo atmosferico nel corso dei mesi e delle stagioni Descrivere le attività scolastiche, ricreative e sportive Nominare gli animali del bosco Utilizzare aggettivi qualificativi Descrivere se stessi e le preferenze proprie e altrui Individuare oggetti vicini e lontani Riferire azioni quotidiane Comunicare un impegno settimanale Descrivere il proprio abbigliamento Descrivere le caratteristiche e le abitudini di alcuni animali Formulare e rispondere a domande per descrivere attività che si stanno svolgendo, a mestieri e professioni Utilizzare i numeri fino a cento Lessico Saluti</p>	<p>l’apprendimento . Tutte le attività proposte dovranno: 1 rispondere all’interesse del bambino e generare il loro coinvolgimento 2 stimolare il maggior uso possibile della L2 da parte degli alunni 3 sollecitare la partecipazione affettiva dei bambini attraverso la comunicazione di stati d’animo, opinioni, idee, esperienze. L’apprendimento della seconda lingua deve riflettere un processo molto simile all’apprendimento della prima lingua, perciò l’ascolto verrà sviluppato prima del parlato. Alle attività didattiche finalizzate a far acquisire all’alunno la capacità di usare la lingua, il docente affiancherà gradualmente attività di riflessione per far riconoscere sia le convenzioni in uso in una determinata comunità linguistica, sia somiglianze e diversità tra lingue e culture diverse, in modo da sviluppare nell’alunno una consapevolezza plurilingue e una sensibilità interculturale.</p> <p><b>STRUMENTI /ATTIVITA’</b> Libro, quaderni operativi, lavagna, LIM flashcards, Word Cards poster, puppets schede role-play listening activities Cd audio Rhymes, songs, games impiego di materiali vari per le attività creative finalizzate alla produzione di cartelloni, lavoretti, decorazioni e biglietti augurali</p>	<p>gli strumenti predisposti e annoterà i risultati nelle apposite griglie di valutazione.</p>
---	--	---	--

<p>prove finali) Migliorare con opportune strategie didattiche gli esiti formativi di quegli alunni che evidenzino scarsa motivazione e difficoltà negli apprendimenti Monitoraggio costante e continuo dei risultati ottenuti. Monitorare i risultati a distanza Per gli alunni con BES, i docenti, attraverso un'analisi accurata, finalizzano delle procedure di selezione di coloro che necessitano di recupero o potenziamento</p> <p><b>OBIETTIVI REGIONALI</b></p> <p>Rimuovere le ragioni sistemiche della varianza tra le classi e conferire organicità alle azioni promosse in tema di prevenzione, accompagnamento, recupero e potenziamento.</p> <p><b>Azioni finalizzate al raggiungimento degli Obiettivi Regionali:</b> Le azioni relative agli Obiettivi Regionali saranno sviluppate durante lo svolgimento delle attività curriculari, interdisciplinari ed extracurricolari. Tali azioni mireranno a valorizzare le inclinazioni naturali di ciascun alunno per favorire un orientamento adeguato alle potenzialità individuali. Saranno favorite attività che prevedano la cooperazione, il lavoro</p>	<p>Presentazione propria e degli altri Le parti del corpo Cibo, bevande, preferenze Materie scolastiche Giorni della settimana L'orologio I numeri ordinali Tempo atmosferico I mesi dell'anno Le stagioni Attività ricreative, attività sportive, hobbies Azioni quotidiane. Vestiti Animali Caratteristiche fisiche Attività della giornata scolastica I numeri da venti a cento La famiglia Lavori e professioni Acquisire informazioni sulle tradizioni di Halloween, Christmas, Easter, San Valentino e altri aspetti della civiltà anglosassone in Inghilterra e nel mondo Seguire una semplice ricetta</p> <p><b>C.L.I.L.</b> Antichi egizi Art and museum</p>	<p>utilizzo delle TIC utilizzo di schede di esercitazione e di verifica Al fine di consolidare le strutture apprese e di promuovere lo sviluppo delle conoscenze e delle quattro abilità linguistiche: listening, speaking, reading and writing si propongono molteplici attività tenendo conto della notevole valenza didattica del gioco nella scuola primaria. Si predilige un approccio pratico (activity-based approach) per sviluppare nei bambini la sicurezza nella comunicazione in L2, ma anche un approccio positivo con la cultura dei paesi di lingua inglese, una "finestra" sulla vita quotidiana dei bambini anglofoni. Attraverso attività in gruppo, in coppia e individuali si privilegia la sequenza ascolto, comprensione, assimilazione, produzione orale, produzione scritta; si introdurranno gradualmente delle attività che possono contribuire ad aumentare la motivazione, quali ad esempio l'analisi di materiali autentici (immagini, oggetti, testi, ecc.), l'ascolto di storie e tradizioni di altri paesi, l'interazione in forma di corrispondenza con coetanei stranieri, la partecipazione a progetti con scuole di altri paesi. L'uso di tecnologie informatiche consentirà di ampliare spazi, tempi e modalità di contatto e interazione sociale tra individui, comunità</p>	
--	---	--	--

<p>di gruppo, l'acquisizione di responsabilità, attenzione e impegno costante.</p> <p>Si favorirà la progressiva acquisizione di autonomia, intesa come passaggio progressivo dallo stato di dipendenza ad un atteggiamento sempre più responsabile promuovendo processi di autostima e orientamento, come consapevolezza di sé, delle proprie inclinazioni e capacità al fine di arrivare a scelte autonome e consapevoli. Le azioni proposte coinvolgeranno attivamente gli alunni, attraverso la opportuna realizzazione di ambienti di apprendimento idonei e adatti all'età al fine di promuovere condizioni didattiche che favoriscano la motivazione e l'impegno nonché un clima positivo per il potenziamento delle capacità di apprendimento e per lo sviluppo delle competenze.</p> <p><b>Progetti curricolari</b></p> <p>C.L.I.L attraverso la tematica del mare</p> <p>Maths, science, art and music in English</p> <p>Earth day</p> <p>Celebrating festivities</p> <p>Health and food</p> <p>Educazione stradale</p> <p>Compiti di realtà</p> <p>Realizzazione di biglietti augurali, inviti, poster, cartelloni</p> <p>Realizzazione di lapbook</p>		<p>scolastiche e territoriali.</p> <p>L'uso della metodologia C.L.I.L avrà come finalità quella di avvicinare gli alunni ad una lingua straniera in maniera ludica concentrando, principalmente, le attività in riferimento alla tematica comune, tratto distintivo della nostra scuola : "Il Mare".</p> <p>Attraverso tale metodologia saranno trattati, nelle diverse classi, contenuti relativi alla matematica, alle scienze, arte e musica</p>	
---	--	---	--

# RELIGIONE

## TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE CLASSE IV

### L'ALUNNO

Coglie il significato dei sacramenti e si interroga sul significato che essi hanno nella vita dei cristiani.

Analizza alcune pagine ed identifica le caratteristiche essenziali del Vangelo.

Identifica nella chiesa la comunità di coloro che credono in Gesù Cristo e si impegnano per mettere in pratica il suo insegnamento.

Riconosce il significato di Natale e Pasqua e ne trae motive per interrogarsi sul valore di tali festività nell'esperienza personale e sociale.

Sa collegare i contenuti principali dell'insegnamento di Gesù alle tradizioni dell'ambiente in cui vive

Scuola Primarie Classi IV			
OBIETTIVI AFFERENTI AL PdM (Invalsi, Didattica per Competenze, Varianza tra classi)  AZIONI FINALIZZATE AL RAGGIUNGIMENTO DEGLI OBIETTIVI REGIONALI	NUCLEI FONDANTI (declinati facendo riferimento al Curricolo d'Istituto)	METODOLOGIE E STRUMENTI	VERIFICA E VALUTAZIONE
<b>OBIETTIVI AFFERENTI AL PdM</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Comprendere ed utilizzare parole e termini specifici legati alla disciplina di studio;</li> <li>• Arricchire il patrimonio lessicale attraverso attività di lettura e di scrittura;</li> <li>• Elaborare gli argomenti studiati</li> </ul>	<b>I QUADRIMESTRE</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Dio e l'uomo</b> - Scoprire che per la religione cristiana Dio è Creatore e Padre e che fin dalle origini ha voluto stabilire un'alleanza con l'uomo.</li> </ul>	<b>METODOLOGIE:</b>  Le attività scaturiranno da significative motivazioni all'uso della lingua. Si opererà sostanzialmente a livello testuale/contestuale con un uso sempre più differenziato del codice verbale. Si favoriranno	<b>TIPOLOGIA:</b>  Verifiche iniziali per valutare i prerequisiti. Verifiche in itinere sia orali (domande, richieste di precisazioni, chiarimenti) sia scritte: questionari sintesi, temi, parafrasi, commenti, ipertesti. Verifica finale, al fine al termine di ogni unità, di

<p>usando anche risorse digitali;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Mettere in atto comportamenti di autonomia, autocontrollo, fiducia in sé;</li> <li>• Prendersi cura di sé e degli altri favorendo forme di solidarietà;</li> <li>• Sviluppare atteggiamenti di cooperazione e di collaborazione;</li> <li>• Continuo riferimento ai contenuti acquisiti negli anni precedenti;</li> <li>• Somministrare periodicamente prove di verifica su modello INVALSI;</li> <li>• Lavorare per competenze e confrontarsi con situazioni reali vicino agli interessi degli alunni (compiti di realtà).</li> </ul> <p><b>OBIETTIVI REGIONALI:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Acquisire un comportamento responsabile;</li> <li>• Essere puntuale nell'esecuzione delle Consegne didattiche.</li> <li>• Essere rispettosi delle persone e del materiale scolastico.</li> <li>• Saper ascoltare gli altri.</li> <li>• Rispettare le regole del gruppo.</li> <li>• Essere disponibile alla solidarietà, alla cooperazione e alla collaborazione.</li> <li>• Usare un linguaggio rispettoso e adeguato alle circostanze.</li> <li>• Interiorizzare il rispetto delle regole del vivere civile ed assumere comportamenti adeguati.</li> </ul> <p><b>Azioni finalizzate al raggiungimento degli Obiettivi Regionali:</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>La Bibbia e le altre fonti</b></li> <li>- Conoscere la struttura e la composizione della Bibbia.</li> </ul> <p>-Ascoltare, leggere e saper riferire circa alcune pagine bibliche fondamentali, tra cui i racconti della Creazione, le vicende e le figure principali del popolo d'Israele.</p> <p><b>Il linguaggio religioso</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Conoscere il significato di gesti e segni propri della religione (modi di pregare, di celebrare).</li> <li>-Riconoscere i segni cristiani del Natale, nell'ambiente, nelle celebrazioni e nella tradizione popolare.</li> </ul> <p><b>II QUADRIMESTRE</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Dio e l'uomo</b></li> <li>- Conoscere Gesù di Nazareth, Emmanuele e Messia, (parole, gesti e incontri significativi), crocifisso e risorto e come tale testimoniato dai cristiani (Pasqua).</li> <li>- Individuare i tratti essenziali della Chiesa e della sua missione.</li> </ul> <p><b>La Bibbia e le altre fonti -</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Conoscere la struttura e la composizione della Bibbia.</li> <li>- Ascoltare, leggere e saper riferire circa alcune pagine bibliche fondamentali, tra cui le vicende e le figure principali del popolo d'Israele, gli episodi chiave dei racconti</li> </ul>	<p>conversazioni finalizzate al miglioramento delle capacità di intervenire in modo ordinato, corretto e significativo. Si proporrà la lettura non solo come esercitazione e lavoro sul testo, ma come attività individuale liberamente scelta e come ascolto di letture eseguite dall'insegnante. Partendo dal lavoro sul testo si giungerà ad una produzione significativa, secondo precise esigenze comunicative. Si procederà dall'analisi dei brani per giungere poi alla produzione di testi secondo precisi scopi. In collegamento con l'uso della lingua si collocherà la riflessione linguistica finalizzata allo sviluppo della fruizione e della produzione attraverso la conoscenza delle strutture e l'arricchimento del lessico. Non mancherà un'attenzione all'uso e al cambiamento della lingua nello spazio e nel tempo. Si opererà proponendo momenti di lavoro collettivo, a piccoli gruppi ed individuale. La metodologia affronta congiuntamente i problemi del metodo e delle tecniche: per metodo si intende l'insieme delle procedure che si adottano nelle scelte educative per quanto riguarda soprattutto il rapporto tra docente e discente; le tecniche riguardano invece, aspetti particolari per la realizzazione complessiva del metodo; queste ultime richiedono l'uso dei mezzi quali:</p>	<p>valutare i livelli delle conoscenze e delle abilità acquisite. La valutazione sarà oggettiva per le singole prove. In quella finale si terrà conto anche dell'ambiente socio-culturale dei ragazzi, del loro sviluppo psicofisico, del grado di socializzazione e dell'impegno, oltre che, naturalmente, dei progressi compiuti rispetto ai livelli di partenza. Compiti di realtà</p>
---	--	--	---

<p>• Le azioni relative agli Obiettivi Regionali saranno sviluppate durante lo svolgimento delle attività curriculari e serviranno a far acquisire agli alunni l'importanza del rispetto reciproco, il rispetto delle regole della classe, la condivisione degli spazi e dei materiali scolastici. Tali attività saranno orientate a sviluppare il senso di responsabilità, il senso di appartenenza al gruppo e il piacere di collaborare, cooperare ed essere solidale con gli altri.</p>	<p>evangelici.</p> <p>• <b>Il linguaggio religioso</b></p> <p>- Riconoscere i segni cristiani della Pasqua, nell'ambiente, nelle celebrazioni e nella tradizione popolare.</p> <p>-Conoscere il significato di gesti e segni liturgici propri della religione cattolica.</p> <p>• <b>I valori etici e religiosi</b></p> <p>- Riconoscere l'impegno della comunità cristiana nel porre alla base della convivenza umana la giustizia e della carità (dialogo interculturale e interreligioso).</p>	<p>penna, quaderno, lavagna e computer.</p> <p><b>Strumenti:</b></p> <p>Affinché si generi apprendimento occorre:</p> <p>Pensare il sapere come costruzione personale;</p> <p>Apprendere in modo attivo;</p> <p>Apprendere in modo collaborativo;</p> <p>Tener conto dell'importanza del contesto;</p> <p>Esercitare una valutazione intrinseca facendo attenzione ai processi metacognitivi.</p> <p>A tal fine, operativamente è necessario adottare le seguenti metodologie integrate di lavoro a supporto della lezione frontale:</p> <p>Didattica cooperativa;</p> <p>Didattica per gruppi di lavoro;</p> <p>Didattica ludica e laboratoriale;</p> <p>Didattica metacognitiva; Problem-solving.</p> <p>Circle time Lezione frontale;</p> <p>Esercitazioni individuali, orali, scritte, grafiche;</p> <p>Supporto delle tecnologie informatiche;</p> <p>Uso del dialogo e della discussione per favorire comunicazione e comprensione;</p> <p>Metodo induttivo e deduttivo;</p> <p>Lettura e ascolto di testi di vario genere.</p> <p>Conversazioni guidate e libere.</p> <p>Drammatizzazione</p>	
---	---	--	--

		<p>Giochi linguistici Attività laboratoriali. Esercizi strutturati (schede e domande di comprensione di testi letti o ascoltati, esercizi per il riconoscimento e l'utilizzo delle convenzioni ortografiche e della sintassi). Attività di brainstorming Produzione individuale, a gruppi e collettiva di testi di diverse tipologie. Schemi, scalette, mappe concettuali. Uso della biblioteca scolastica Uso delle dotazioni informatiche</p>	
--	--	---	--