

U.D.A. n. 3

"Natale che magia!"

Collocazione dell'argomento all'interno della struttura curricolare	Dicembre
Spazi di realizzazione	Aula, salone, laboratorio di psicomotricità, giardino.
Campi di esperienza coinvolti	Tutti
Competenze da promuovere (vedi competenze chiave europee)	<ul style="list-style-type: none">• Competenza alfabetica funzionale• Competenza multilinguistica• Competenza matematica e competenza in scienze, tecnologie e ingegneria)• Competenze chiave europee:• Comunicazione nella lingua madre• Comunicazione nelle lingue straniere• Competenza matematica e competenze base in campo scientifico e tecnologico• Competenza digitale• Imparare ad imparare• Competenze sociali e civiche (Educazione civica)• Consapevolezza ed espressione culturale• Spirito di iniziativa e imprenditorialità
Competenze trasversali	<ul style="list-style-type: none">• Ampliare la competenza collaborativa e interculturale• Sviluppare lo spirito di collaborazione• Prendere coscienza della propria identità e di quella degli altri

	<ul style="list-style-type: none"> • Prendersi cura di sé attraverso il rispetto delle norme igienico-sanitarie prescritte dall'OMS • Comprendere il valore dei diritti sanciti dalla Costituzione Italiana
--	---

Campi di esperienza	Traguardi di sviluppo	Obiettivi di apprendimento	Conoscenze	Abilità
Il sé e l'altro	<ul style="list-style-type: none"> • Sa di avere una storia personale e familiare. Conosce le tradizioni della famiglia, della comunità e le mette a confronto • Riconosce i più importanti segni della sua cultura e del territorio • Impara ad attribuire un significato umano e laico alla festa del Natale 	<p>1[^] anno</p> <ul style="list-style-type: none"> - Conoscere eventi della storia personale <p>2[^] anno</p> <ul style="list-style-type: none"> - Conoscere e riferire eventi della storia personale <p>3[^] anno</p> <ul style="list-style-type: none"> - Conoscere e riferire eventi della storia personale e familiare e tradizioni e usanze del proprio ambiente di vita e anche quello di altri Paesi del mondo 	<p>1[^] / 2[^] / 3[^] anno</p> <ul style="list-style-type: none"> - modalità di ricerca di fatti personali 	<p>1[^] / 2[^] / 3[^] anno</p> <ul style="list-style-type: none"> - Ricostruisce, attraverso racconti e foto fornite dall'adulto, la sua storia personale <p>3[^] anno</p> <ul style="list-style-type: none"> - Si documenta sulle maggiori feste e tradizioni della propria comunità, attraverso interviste e ricerche fotografiche domestiche - Impara ad acquisire informazioni sulle tradizioni degli altri Paesi del mondo
Il corpo e il movimento	<ul style="list-style-type: none"> • Il bambino vive pienamente la propria corporeità, ne percepisce il potenziale comunicativo ed espressivo. • Il bambino prova piacere nel movimento e sperimenta schemi posturali e motori, li applica nei giochi individuali e di gruppo 	<p>1[^] 2[^] anno</p> <ul style="list-style-type: none"> - Esprimere emozioni attraverso le espressioni del viso <p>3[^] anno</p> <ul style="list-style-type: none"> - Esprimere e comunicare emozioni e sentimenti attraverso il corpo <p>1[^] 2[^] 3[^] anno</p> <ul style="list-style-type: none"> - Sperimentare schemi posturali e motori, applicarli nei giochi individuali e di gruppo. 	<p>1[^] 2[^] anno</p> <ul style="list-style-type: none"> - Linguaggio mimico-gestuale <p>3[^] anno</p> <ul style="list-style-type: none"> - Principali forme di espressione del linguaggio corporeo <p>1[^] 2[^] 3[^] anno</p> <ul style="list-style-type: none"> - Le diverse modalità di movimento - Concetti spaziali e topologici (vicino, lontano, sopra, sotto, avanti, dietro, dentro, fuori) 	<p>1[^] 2[^] 3[^] anno</p> <ul style="list-style-type: none"> - Anima filastrocche con il corpo - Comunica e si esprime con la mimica - Esprime con il corpo sentimenti e stati d'animo <p>1[^] anno</p> <ul style="list-style-type: none"> - Controlla alcuni schemi motori di base: sedere, camminare, correre, rotolare. <p>2[^] anno</p> <ul style="list-style-type: none"> - Controlla schemi motori statici e dinamici: sedere, camminare,

				<p>saltellare, saltare, correre, rotolare, strisciare.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Segue semplici ritmi attraverso il movimento - Esegue percorsi e andature <p>3[^] anno</p> <ul style="list-style-type: none"> - Padroneggia schemi motori statici e dinamici di base: sedere, camminare, saltellare, saltare, correre, rotolare, strisciare, arrampicarsi, stare in equilibrio. - Muove il corpo seguendo ritmi ed esegue semplici danze
Immagini, suoni, colori	<ul style="list-style-type: none"> • Il bambino...Inventa storie e sa esprimerle attraverso la drammatizzazione, il disegno, la pittura e altre attività manipolative; utilizza materiali, strumenti e tecniche espressive e creative 	<p>1[^] 2[^] anno</p> <ul style="list-style-type: none"> - Esprimersi attraverso diverse forme di rappresentazione e drammatizzazione e attraverso altre attività manipolative <p>3[^] anno</p> <ul style="list-style-type: none"> - Inventare storie ed esprimersi attraverso diverse forme di rappresentazione e drammatizzazione; attraverso il disegno, la pittura e altre attività manipolative 	<p>1[^] anno</p> <ul style="list-style-type: none"> - Linguaggio mimico gestuale - Gioco simbolico - Colori primari <p>2[^] 3[^] anno</p> <ul style="list-style-type: none"> - Linguaggio mimico gestuale - Gioco simbolico - Colori primari e derivati - Tecniche di rappresentazione grafica, plastica, corporea 	<p>1[^] anno</p> <ul style="list-style-type: none"> - Drammatizza semplici poesie - Colora su aree estese di foglio - Riconosce e usa i colori primari - Manipola materiale plasmabile - Partecipa ad attività di gioco simbolico <p>2[^] anno</p> <ul style="list-style-type: none"> - Si esprime intenzionalmente attraverso il disegno, spiegando cosa voleva rappresentare. - Usa diversi tipi di colori: matite, pennarelli, colori a dita, tempere... su spazi estesi di foglio e rispettando sommariamente contorni definiti - Riconosce e usa i colori primari e derivati - Partecipa ad attività di gioco simbolico <p>3[^] anno</p> <ul style="list-style-type: none"> - Rappresenta sul piano grafico, pittorico, plastico: sentimenti, pensieri, fantasie, la propria e reale visione della realtà - Usa il colore per comunicare emozioni - Riconosce e usa i colori primari e derivati

				<ul style="list-style-type: none"> - Partecipa attivamente ad attività di gioco simbolico
I discorsi e le parole	<ul style="list-style-type: none"> • Il bambino...Ascolta e comprende narrazioni, racconta e inventa storie • Sperimenta rime, filastrocche, drammatizzazioni • Il bambino impara a riconoscere le principali espressioni augurali in lingua inglese per festeggiare il Natale 	<p>1[^]/2[^]3[^] anno</p> <ul style="list-style-type: none"> -Ascoltare e comprendere narrazioni <p>3[^] anno</p> <ul style="list-style-type: none"> -Ascoltare e comprendere narrazioni -Chiedere e offrire spiegazioni -Raccontare con parole proprie una storia ascoltata -Inventare semplici storie <p>1[^]/2[^] anno</p> <ul style="list-style-type: none"> - Ascoltare, ripetere e drammatizzare filastrocche <p>3[^] anno</p> <ul style="list-style-type: none"> - Sperimentare rime, filastrocche, drammatizzazioni; inventare nuove parole; memorizzare parole in lingua inglese 	<p>1[^]/ 2[^] anno</p> <ul style="list-style-type: none"> - Le sequenze narrative di un semplice racconto <p>3[^] anno</p> <ul style="list-style-type: none"> - L'uso del linguaggio in funzione narrativa - Le modalità della verbalizzazione di un'esperienza vissuta <p>1[^]/2[^] anno</p> <p>Filastrocche e poesie</p> <p>3[^] anno</p> <p>Le strategie di comprensione, memorizzazione e produzione di rime, poesie e filastrocche in lingua italiana e inglese</p>	<p>1[^] anno</p> <ul style="list-style-type: none"> - Ascolta e comprende narrazioni <p>2[^] anno</p> <ul style="list-style-type: none"> - Comprende e ripete un semplice racconto narrato o illustrato <p>3[^] anno</p> <ul style="list-style-type: none"> - Riassume con parole proprie un breve racconto - Inventa storie - Verbalizza un'esperienza vissuta <p>1[^] 2[^] anno</p> <ul style="list-style-type: none"> - Comprende e memorizza rime, poesie e filastrocche <p>3[^] anno</p> <ul style="list-style-type: none"> - Sperimenta rime e filastrocche; inventa nuove parole, interiorizza significato e pronuncia di parole in lingua inglese
La conoscenza del mondo	<ul style="list-style-type: none"> • Il bambino raggruppa e ordina oggetti e materiali secondo criteri diversi, ne identifica alcune proprietà, confronta e valuta quantità; utilizza simboli per registrarle • Il bambino impara a confrontarsi con la realtà ed i simboli culturali senza pregiudizi. 	<p>1[^] anno/ 2[^] anno</p> <ul style="list-style-type: none"> - Raggruppare e ordinare secondo criteri diversi - Confrontare e valutare quantità <p>3[^] anno</p> <ul style="list-style-type: none"> - Raggruppare e ordinare secondo criteri diversi - Confrontare e valutare quantità - Utilizzare semplici simboli per registrare <p>1[^] anno/ 2[^] anno3[^] anno</p> <p>Acquisire stili di apprendimento orientati dal desiderio/curiosità di conoscere senza condizionamenti culturali</p>	<p>1[^] 2[^] anno</p> <ul style="list-style-type: none"> - La numerosità di un insieme - Il principio di n+1 ed n-1 - La corrispondenza biunivoca - Le modalità dei raggruppamenti - Le modalità delle seriazioni e degli ordinamenti - Criteri per classificare <p>3[^]anno</p> <ul style="list-style-type: none"> - La sequenza dei numeri: numeri naturali fino a 10 - Il conteggio: sequenza numerica, corrispondenza uno a uno tra le parole numero e gli elementi 	<p>1[^]2[^]anno</p> <ul style="list-style-type: none"> - Percepisce immediatamente la numerosità di un insieme senza contare (quantità ridotte di elementi/ oggetti) - Aggiunge e toglie un elemento da una quantità - Mette in corrispondenza biunivoca - Raggruppa e ordina in base a criteri diversi - Confronta e valuta quantità (pochi/tanti) <p>3[^]anno</p> <ul style="list-style-type: none"> - Raggruppa quantità - Confronta e valuta quantità - Utilizza simboli per registrare quantità

			contati, valore cardinale del numero - Precedente e seguente entro il 10 - Numero: nome verbale e scrittura corrispondente. 1 [^] anno/ 2 [^] anno3 [^] anno -Acquisizione di conoscenze sul Natale e i suoi simboli nei diversi Paesi del mondo	- Ha familiarità con le strategie del contare e dell'operare con i numeri - Conta oggetti o eventi - Sviluppa abilità di lettura e scrittura del numero 1 [^] anno/ 2 [^] anno3 [^] anno - Riconosce e contestualizza simboli e tradizioni legate al Natale dei diversi Paesi del mondo
Attività	Il sé e l'altro: Il corpo e il movimento: Immagini, suoni, colori: I discorsi e le parole: La conoscenza del mondo:			
Strategie e tecniche didattiche	Mediazione didattica, uso del gioco cognitivo, creativo, socializzante, uso del travestimento e della drammatizzazione, interazione con i coetanei, cooperative-learning.			
Verifica e valutazione	Osservazioni occasionali e sistematiche, attività ludiche, conversazioni guidate.			