



Matteo Mari
Direzione Didattica Statale



4° Circolo "Mari" di Salerno

P.zza A. Trucillo 22 - 84127 - Salerno - Tel. Fax 089.75.14.03 - C.F. 80025650658

PEO: sae129002@istruzione.it PEC: sae129002@pec.istruzione.it web: www.quartocircolosalerno.edu.it

Schema **Aggiornamento/rimodulazione della progettazione in seguito all'introduzione della Didattica a Distanza**

ai sensi dell'art.2 co.1 O.M. Valutazione n.11 del 16/05/2020

Il presente adeguamento della Programmazione tiene conto di quanto già definito a livello di Curricolo d'Istituto e delle progettazioni (dipartimentale e concordata) formulate ad inizio anno scolastico.

In particolare si riportano gli adattamenti introdotti a seguito dell'attivazione della DaD attraverso il **RE Axios** e l'area **COLLABORA del RE** e la **piattaforma WESCHOOL**.

Ordine di Scuola: **Primaria**

Classi Parallele: **Classi Quinte**

Disciplina/Educazione: **ITALIANO**

NUCLEI FONDANTI (declinati facendo riferimento al Curricolo d'Istituto)	METODOLOGIE E STRUMENTI	VERIFICA E VALUTAZIONE
II QUADRIMESTRE MARZO/APRILE/MAGGIO Ascolto e Parlato <ul style="list-style-type: none"> Ascolto e analisi di un testo narrativo e poetico. Strategie essenziali dell'ascolto finalizzato e dell'ascolto attivo. Lettura <ul style="list-style-type: none"> Le caratteristiche strutturali di un testo narrativo: informazioni principali e secondarie. Individuazione di personaggi - tempi- luoghi. Il racconto realistico, la poesia, il diario/ lettera. 	Metodologie: Favorire un ambiente stimolante per l'apprendimento della DAD. - lezioni frontali attraverso videolezioni; - discussioni guidate - produzioni scritte - schede operative	Tipologia: Osservazioni sistematiche degli alunni. Schede fornite per autocorrezioni. Restituzione di elaborati ed esercizi assegnati;

<p>. Testi di tipo pratico-comunicativo: utilità e funzione.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Il testo informativo- espositivo, la cronaca; il testo regolativo, argomentativo, funzione e caratteristiche strutturali. <p>Scrittura</p> <ul style="list-style-type: none"> • Produzione e rielaborazione di testi in forma adeguata allo scopo. • Tecniche di supporto alla produzione scritta (sottolineatura, annotazioni, abbreviazioni...). • Tecniche per prendere appunti con l'uso di abbreviazioni. <p>Acquisizione ed espansione</p> <ul style="list-style-type: none"> • Arricchimento lessicale e utilizzo di termini specifici relativi alle diverse discipline. • I registri linguistici relativi alle comunicazioni pratico- divulgative. <p>Grammatica e riflessione linguistica</p> <ul style="list-style-type: none"> • L'analisi grammaticale delle parti variabili e invariabili del discorso. • Il verbo: sua individuazione e analisi. • Genere , forma e funzione dei verbi. • Verbi regolari e irregolari... • Verbi transitivi e intransitivi. • Forma attiva, passiva e riflessiva. • I verbi impersonali, ausiliari, servili, fraseologici. • Funzione del soggetto e del predicato. <p>. La frase semplice e nucleare.</p> <p>. Ripasso e approfondimento dei complementi indiretti.</p>	<p>Strumenti:</p> <p>Utilizzo degli strumenti tecnologici a disposizione.</p> <p>Computer/tablet</p> <p>- libri di testo.</p> <p>- Schede e file predisposti</p> <p>Filmati e video</p>	<p>chiarimenti a disposizione degli alunni durante l'ora della videolezione.</p>
----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------

--	--	--

Disciplina/Educazione: **ARTE E IMMAGINE**

NUCLEI FONDANTI (declinati facendo riferimento al Curricolo d'Istituto)	METODOLOGIE E STRUMENTI	VERIFICA E VALUTAZIONE
<p>II QUADRIMESTRE</p> <p>MARZO/APRILE/MAGGIO</p> <ul style="list-style-type: none"> - Osservazione e letture di opere artistiche di epoche diverse; - Osservazione e descrizione di monumenti del patrimonio storico artistico; - Realizzazione di biglietti augurali e manufatti con materiali di recupero. - Confronto con opere d'arte di riferimento e reinterpretazione personale. 	<p>Metodologie:</p> <p>Coinvolgimento individuale e di gruppo; supporto delle tecnologie informatiche.</p> <p>Strumenti:</p> <p>sussidi audio-visivi;</p> <p>schede predisposte</p>	<p>Tipologia:</p> <p>Impegno, partecipazione e interesse alle attività proposte;</p> <p>rappresentazioni grafiche.</p>

Disciplina/Educazione: **MUSICA**

NUCLEI FONDANTI (declinati facendo riferimento al Curricolo d'Istituto)	METODOLOGIE E STRUMENTI	VERIFICA E VALUTAZIONE

<p>II QUADRIMESTRE</p> <ul style="list-style-type: none"> - Intonazione di canti e brani musicali di culture, tempi e generi diversi. - Brani di musica classica, leggera e di opere liriche. - Conoscere gli strumenti musicali utilizzati nell'antica Roma. 	<p>Metodologie:</p> <p>Stimolare gli alunni a comporre canzoncine per eseguirle in gruppo.</p> <p>Strumenti:</p> <p>Testi di supporto/Videolezioni.</p>	<p>Tipologia:</p> <p>Osservazioni sistematiche per valutare l'interesse, il coinvolgimento e la qualità degli interventi.</p>
-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

Disciplina/Educazione: **LINGUA INGLESE**

<p>NUCLEI FONDANTI (declinati facendo riferimento al Curricolo d'Istituto)</p>	<p>METODOLOGIE E STRUMENTI</p>	<p>VERIFICA E VALUTAZIONE</p>
<p>II QUADRIMESTRE</p> <p>MARZO-MAGGIO 2020</p> <p>ASCOLTO E COMPrensIONE ORALE</p> <ul style="list-style-type: none"> - Comprendere e identificare vocaboli, espressioni, strutture comunicative relative ad argomenti noti. <p>PARLATO PRODUZIONE E INTERAZIONE ORALE</p> <ul style="list-style-type: none"> - Comprendere frasi ed espressioni di uso frequente attraverso dialoghi, contenuti multimediali e testi. <p>LETTURA COMPrensIONE SCRITTA</p> <ul style="list-style-type: none"> - Interagire per iscritto, scambiando informazioni su argomenti familiari, anche attraverso l'uso degli strumenti digitali. - Leggere semplici testi scritti, comprendendone significato e funzione. <p>SCRITTURA</p> <ul style="list-style-type: none"> - Interagire per iscritto, anche in formato multimediale, per esprimere informazioni, stati d'animo e semplici aspetti del proprio vissuto. <p>FUNZIONI E STRUTTURE COMUNICATIVE</p> <ul style="list-style-type: none"> - Individuare e descrivere azioni compiute da se stessi e da altri. - Individuare e descrivere lavori e 	<p>Metodologie:</p> <p>listening, speaking, writing, reading.</p> <p>Interazioni guidate durante le videolezioni.</p> <p>Strumenti:</p> <p>Libri di testo</p> <p>classe virtuale</p> <p>video e audio spiegazioni</p> <p>indicazioni scritte</p> <p>video su materiali operativi utili</p> <p>bacheca registro elettronico.</p>	<p>Tipologia:</p> <p>La verifica avverrà tramite la produzione di attività indicate in piattaforma da remoto (Collabora).</p> <p>La valutazione terrà conto del livello di partecipazione e di impegno manifestato dagli alunni nella interazione sia live che in modalità asincrona.</p>

<p>professioni.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Descrivere eventi continuativi nel tempo. - Usare il verbo essere al passato. - Acquisire il lessico dei negozi, delle attività commerciali e dei luoghi di una città. - Domandare il prezzo. - Chiedere e fornire indicazioni per raggiungere un luogo. - Acquisire il lessico dei luoghi di villeggiatura. - Utilizzare i verbi al past simple. <p>RIFLESSIONE SULL'ASPETTO LINGUISTICO E COMUNICATIVO DELLE STRUTTURE PRESENTATE.</p>		
------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--	--

Disciplina/Educazione: **MATEMATICA**

<p style="text-align: center;">NUCLEI FONDANTI (declinati facendo riferimento al Curricolo d'Istituto)</p>	<p style="text-align: center;">METODOLOGIE E STRUMENTI</p>	<p style="text-align: center;">VERIFICA E VALUTAZIONE</p>
<p>II QUADRIMESTRE MARZO/APRILE/MAGGIO</p> <p>NUMERI</p> <ul style="list-style-type: none"> - Ripasso del calcolo delle quattro operazioni con numeri interi e decimali. - Ripasso delle proprietà delle quattro operazioni. - Ripasso del calcolo delle potenze - Ripasso delle frazioni proprie, improprie, apparenti, complementari, equivalenti. - Ripasso del calcolo frazionario e del calcolo della percentuale. - Ripasso del calcolo delle espressioni senza e con le parentesi, senza e con potenze. <p>SPAZIO E FIGURE</p>	<p>Metodologie:</p> <p>I metodi e le strategie saranno flessibili e adattabili alla reale situazione:</p> <ul style="list-style-type: none"> • lezioni frontali attraverso le videolezioni; • discussione guidata; • attività guidata anche grazie all'ausilio della lavagna fisica o virtuale; • produzioni scritte; • risoluzione di problemi; • schede operative. • produzione di manufatti. <p>Strumenti:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Libri di testo. • Testi di supporto. • Schede e file predisposti. • Computer/Tablet . • Giochi. 	<p>Tipologia:</p> <p>esposizione orale durante le video-lezioni degli argomenti trattati;</p> <p>restituzione di problemi, esercizi, operazioni assegnate; chiarimenti a disposizione di tutti gli alunni durante l'ora della videolezione;</p> <p>sintesi scritta con approfondimenti sugli argomenti trattati accompagnati da una rappresentazione grafica geometrica.</p>

- Ripasso del calcolo di perimetro e area di poligoni.
- Ripasso del calcolo di perimetro e area di poligoni regolari.
- Calcolo del perimetro e dell'area dei poligoni regolari e utilizzo delle formule inverse.
- Riconoscimento e comprensione delle caratteristiche di cerchio e circonferenza.
- Calcolo della circonferenza, dell'area del cerchio e utilizzo delle formule inverse.
- Riconoscimento e classificazione dei poliedri e dei solidi di rotazione.
- Comprensione dello sviluppo dei solidi e calcolo dell'area laterale, dell'area totale e del volume.

DATI E PREVISIONI

- Utilizzo e confronto delle misure di lunghezza, peso e di capacità.
- Utilizzo e confronto delle misure di tempo.
- Utilizzo e confronto delle misure di superficie e di volume.

PROBLEMI

- Risoluzione di problemi con le quattro operazioni.
- Problemi con il calcolo di sconto e interesse
- Problemi con misure di valore
- Problemi con il calcolo di perimetro e area di poligoni
- Risoluzione di problemi con il calcolo di perimetro ed area di poligoni regolari.

- Lavagna.
- Oggetti di uso comune.
- Filmati e video.

<ul style="list-style-type: none"> - Risoluzione di problemi con il calcolo di circonferenza e area del cerchio. - Risoluzione di problemi con il calcolo di area laterale, area totale, volume di solidi. - Risoluzione di problemi le misure di tempo. 		
-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--	--

Disciplina/Educazione: **SCIENZE**

NUCLEI FONDANTI (declinati facendo riferimento al Curricolo d'Istituto)	METODOLOGIE E STRUMENTI	VERIFICA E VALUTAZIONE
<p>II QUADRIMESTRE MARZO/APRILE/MAGGIO</p> <ul style="list-style-type: none"> - Ripasso dei sensi: olfatto, gusto, vista, tatto, udito. - Sistema nervoso centrale, periferico e autonomo. - Ripasso della nutrizione dell'apparato digerente. - Ripasso dell'apparato respiratorio, bronchi e polmoni. - L'apparato circolatorio e sangue. - L'apparato escretore. - Sistema nervoso centrale, periferico e autonomo. - L'apparato riproduttore (organi genitali e fecondazione). - L'Energia, fonti energetiche, calore e combustione. 	<p>Metodologie:</p> <p>Tale disciplina prevede l'approccio metodologico attivo ed operativo, per continuare a suscitare negli alunni interesse e curiosità.</p> <ul style="list-style-type: none"> • videolezioni; • audiolezioni; • video. • discussioni; • attività guidate • produzioni scritte; • schede operative. <p>Strumenti:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Libri di testo. • Testi di supporto. • Schede e file predisposti. • Computer/Tablet . • Lavagna. • Filmati e video. 	<p>Tipologia:</p> <p>Esposizione orale durante le video-lezioni;</p> <p>restituzione di compiti assegnati;</p> <p>discussione e condivisione delle riflessioni sugli argomenti trattati;</p> <p>sintesi e approfondimenti degli argomenti trattati</p>

--	--	--

Disciplina/Educazione: **TECNOLOGIA**

NUCLEI FONDANTI (declinati facendo riferimento al Curricolo d'Istituto)	METODOLOGIE E STRUMENTI	VERIFICA E VALUTAZIONE
II QUADRIMESTRE <ul style="list-style-type: none"> - L'uomo e l'ambiente. L'uomo si muove. - Macchine e tecnologie e loro funzionamento - I mezzi di trasporto. Le principali vie di trasporto - Utilizzo del PC come sussidio didattico e di comunicazione - Uso di Word e Power Point 	Metodologie: supporto delle tecnologie informatiche; soluzioni di problemi reali; coding; esercitazioni individuali, orali, scritte e grafiche. Strumenti: libri di testo; schemi; materiali multimediali	Tipologia: la valutazione riguarda le competenze acquisite dall'alunno e le potenzialità reali e peculiari di ciascun allievo

Disciplina/Educazione: **EDUCAZIONE FISICA**

NUCLEI FONDANTI (declinati facendo riferimento al Curricolo d'Istituto)	METODOLOGIE E STRUMENTI	VERIFICA E VALUTAZIONE
--------------------------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------	----------------------------------------------

<p>II QUADRIMESTRE</p> <p>MARZO/APRILE/MAGGIO</p> <p>- Proposte di varie attività ludico-sportive</p>	<p>Metodologie:</p> <p>Coinvolgimento partecipato e indiretto degli alunni in questo contesto straordinario sul benessere fisico e le regole alimentari.</p> <p>Strumenti:</p> <p>Video relativi al progetto SPORT DI CLASSE</p> <p>Video sulla corretta alimentazione</p> <p>Spazi interni alla casa; giardino.</p>	<p>Tipologia:</p> <p>Criteri di valutazione per le verifiche:</p> <p>impegno, interesse, partecipazione alle attività proposte, collaborazione, rispetto delle regole.</p>
-------------------------------------------------------------------------------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

Disciplina/Educazione: **STORIA/CITTADINANZA E COSTITUZIONE**

<p>NUCLEI FONDANTI</p> <p>(declinati facendo riferimento al Curricolo d'Istituto)</p>	<p>METODOLOGIE E STRUMENTI</p>	<p>VERIFICA E VALUTAZIONE</p>
<p>II QUADRIMESTRE</p> <ul style="list-style-type: none"> • Gli eventi sulla linea del tempo. • Roma repubblicana: la società. • Aspetti culturali: la religione, la scuola, la famiglia, la condizione della donna, le abitazioni. • Lotte tra patrizi e plebei. • Le conquiste della plebe. • Le riforme dei Gracchi. • La crisi della Repubblica. • Caio Giulio Cesare. • Gli eventi sulla linea del tempo. • L'Impero : un nuovo sistema di 	<p>Metodologie:</p> <p>Favorire un ambiente stimolante per l'apprendimento della DAD.</p> <p>Discussioni guidate/Attività stimolanti per l'approfondimento.</p> <p>Strumenti:</p> <p>Libro di testo</p> <p>Carte-Mappe</p> <p>Videolezioni.</p>	<p>Tipologia:</p> <p>Esposizioni orali</p> <p>Monitoraggio degli apprendimenti attraverso i canali a disposizione</p> <p>Verifiche scritte.</p>

<p>governo.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Cesare Ottaviano Augusto e i suoi successori. • La vita quotidiana a Roma. • Il Cristianesimo e le persecuzioni. • La crisi e la divisione dell'Impero. • Le invasioni barbariche. • La fine dell'Impero Romano d'Occidente 		
----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--	--

Disciplina/Educazione: **GEOGRAFIA**

NUCLEI FONDANTI (declinati facendo riferimento al Curricolo d'Istituto)	METODOLOGIE E STRUMENTI	VERIFICA E VALUTAZIONE
<p>II QUADRIMESTRE</p> <ul style="list-style-type: none"> - Conoscenza delle caratteristiche fisiche ed economiche delle regioni dell'Italia centrale e meridionale - I settori economici: primario, secondario e terziario - Distribuzione dei più significativi elementi fisici e antropici nel territorio italiano. 	<p>Metodologie:</p> <p>approccio metodologico attivo e operativo; video lezione; lezione multimediale</p> <p>Strumenti:</p> <p>libro di testo; schede predisposte</p>	<p>Tipologia:</p> <p>verifiche orali e scritte (questionari)</p>

Disciplina/Educazione: **RELIGIONE**

NUCLEI FONDANTI (declinati facendo riferimento al Curricolo d'Istituto)	METODOLOGIE E STRUMENTI	VERIFICA E VALUTAZIONE

<p>II QUADRIMESTRE</p> <p>(marzo- aprile- maggio)</p> <p>Dio e l'uomo</p> <ul style="list-style-type: none"> • Evidenziare le prospettive del cammino ecumenico. • Cogliere il significato dei sacramenti della Chiesa come segni di salvezza di Gesù e azione dello Spirito Santo. • Conoscere le origini e lo sviluppo del Cristianesimo e delle altre grandi religioni, individuando gli aspetti più importanti del dialogo interreligioso. <p>Il linguaggio religioso</p> <ul style="list-style-type: none"> • Rendersi conto che la comunità ecclesiale esprime, attraverso vocazioni e ministeri differenti, la propria fede e il proprio servizio all'uomo. • Intendere il senso religioso delle festività nella Chiesa con l'anno liturgico e confrontandosi con le tradizioni nel mondo (rif. a Pasqua) <p>I valori etici e religiosi</p> <ul style="list-style-type: none"> • Riconoscere, nella vita e negli insegnamenti di Gesù, proposte di scelte responsabili, in vista di un personale progetto di vita. • Scoprire la risposta della Bibbia alle domande di senso dell'uomo e confrontarla con quella delle principali religioni non cristiane. 	<p>Metodologie:</p> <p>Favorire un ambiente stimolante per l'apprendimento della DAD.</p> <p>I metodi e le strategie saranno flessibili e adattabili alla reale situazione:</p> <p>lezioni frontali attraverso le video lezioni; discussione guidata; attività guidata con ausilio di visualizzazione di immagini; produzioni scritte; schede operative.</p> <p>Video, racconti, attività creative e multimediali.</p> <p>Strumenti:</p> <p>I docenti utilizzeranno tutti quei mezzi che consentiranno un lavoro più agevole e che garantiscono il massimo raggiungimento degli alunni.</p> <p>Tra questi si indicano: bacheca del registro elettronico, piattaforma di messaggistica istantanea, classe virtuale, video e/o audio spiegazioni indicazioni scritte, video su materiali operativi e materiali utili.</p> <p>Utilizzo degli strumenti tecnologici a disposizione, giochi didattici multimediali.</p>	<p>Tipologia:</p> <p>Osservazioni sistematiche degli alunni.</p> <p>Esposizioni orale durante le video-lezioni degli argomenti trattati;</p> <p>Schede fornite per autocorrezioni.</p> <p>Schede di verifica con domande aperte.</p>
---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

--	--	--

COMPETENZE CHIAVE - Raccomandazione Europea 2018

1. competenza alfabetica funzionale. - 2. competenza multilinguistica. - 3. competenza matematica e competenza in scienze, tecnologie e ingegneria. - 4. competenza digitale. - 5. competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare. - 6. competenza in materia di cittadinanza. - 7. competenza imprenditoriale. - 8. competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali.

MATERIALI DI STUDIO PROPOSTI

- X FILMATI
 - X DOCUMENTARI
 - ENCICLOPEDIA ON LINE TRECCANI
 - X LIBRO DI TESTO PARTE DIGITALE
 - X SCHEDE- MAPPE CONCETTUALI
 - LEZIONI REGistrate DALLA RAI
 - X PRESENTAZIONI IN POWER POINT
 - X MATERIALI DI STUDIO PRODOTTI DALL'INSEGNATE
 - X AUDIO E VIDEO LEZIONI DA YOUTUBE
 - X CLASSI VIRTUALI
 - X AUDIO E VIDEO LEZIONI REGISTRATI IN AUTONOMIA DAL DOCENTE
 - ALTRO
-

Strumenti digitali di studio proposti agli alunni

X MATERIALI DIGITALI PRODOTTI DALL'INSEGNANTE (SCHEDE, PRESENTAZIONI, VOCALI, VIDEO ECC.)

X LINK PER ACCESSO ALLE RISORSE NECESSARIE DA APPROFONDIRE

X SITI SPECIFICI DA CONSULTARE ON LINE

X MATERIALE DIDATTICO SCARICABILE SU DISPOSITIVI ELETTRONICI

X APPLICAZIONI E SOFTWARE SPECIFICI PER LA DIDATTICA A DISTANZA

APP CASE EDITRICI PER DAD

ALTRO

Gestione dell'interazione emozionale/didattica con gli alunni attraverso:

X VIDEOLEZIONI IN MODALITÀ ASINCRONA

X VIDEOLEZIONI IN MODALITÀ SINCRONA SU PIATTAFORMA WESCHOOL

X AUDIO LEZIONE IN MODALITÀ ASINCRONA

X AUDIOLEZIONE IN MODALITÀ SINCRONA

X REGISTRO ELETTRONICO PER INVIO MATERIALI DIDATTICI E COMUNICAZIONI

X PIATTAFORMA COLLABORA PER INVIO, RESTITUZIONE E CORREZIONE DEGLI ELABORATI

X PIATTAFORME DIDATTICHE

X CHAT E ALTRI CANALI INFORMALI

Frequenza dell'interazione emozionale/didattica con gli alunni

GIORNALIERA

SETTIMANALE

BISETTIMANALE

X PIÙ VOLTE NELLA SETTIMANA

PIÙ VOLTE NELLA SETTIMANA

- PER NON PIU' DI 30 MINUTI AD INCONTRO
- PER NON PIU' DI 40 MINUTI AD INCONTRO
- PER 1 ORA AD INCONTRO
- ALTRO

Per gli alunni con disabilità sarà elaborata dal team docenti una integrazione al PEI.

Per gli alunni BES, dove necessario, modifica integrativa del PEI/PDP da parte del Team di classe sulla base delle singole specificità e dei ritmi di vita familiare dell'alunno.

Nota per la compilazione: trattandosi di una progettazione con modalità didattica nuova, pur tenendo conto dell'esperienza maturata in queste settimane di sperimentazione, potrà essere suscettibile a modifiche e adattamenti in corso di svolgimento.

Luogo e data SALERNO

IL CONSIGLIO DI CLASSE		
Ambito Linguistico	Ins.te Festa Filomena CLASSI V SEZ: A-B Ins.te Puglia Saveria CLASSI V SEZ: C-D Ins.te De Natale Rita CLASSI V SEZ: E Ins.te Vigorito Concetta CLASSI V SEZ: F	Firma PRESIDENTE D'INTERCLASSE FESTA FILOMENA
Ambito Matematico/Scientifico	Ins.te Gargano Katia CLASSI V SEZ: A-B Ins.te Giuliano Giuseppina CLASSI V SEZ: C-D Ins.te Santolia Annamaria CLASSI V SEZ: E Ins.te Giliberti Finisia CLASSI V SEZ: F	
Ambito Antropologico	Ins.te Borreca Pasquina CLASSI V Sez: A-B-C-D	
Inglese	Ins.te Festa Filomena Ins.te Puglia Saveria Ins.te De Natale Rita Ins.te Criscuolo Maria Carmela	
Religione	Ins.te Luzzi Maria	

SOSTEGNO	Corleto Anna Guariglia Patrizia Meli Maria Ragone Riccardo De Robertis Paola	
-----------------	------------------------------------------------------------------------------------------	--