



*Matteo Mari*  
Direzione Didattica Statale



4° Circolo "Mari" di Salerno

P.zza A. Trucillo 22 - 84127 - Salerno - Tel. Fax 089.75.14.03 - C.F. 80025650658

PEO: [sae129002@istruzione.it](mailto:sae129002@istruzione.it) PEC: [sae129002@pec.istruzione.it](mailto:sae129002@pec.istruzione.it) web: [www.quartocircolosalerno.edu.it](http://www.quartocircolosalerno.edu.it)

**Rimodulazione della progettazione  
in seguito all'introduzione della didattica a distanza**  
ai sensi dell'art.2 co.1 O.M. Valutazione n.11 del 16/05/2020

Il presente adeguamento della Programmazione tiene conto di quanto già definito a livello di Curricolo d'Istituto e delle progettazioni (dipartimentale e concordata) formulate ad inizio anno scolastico.

In particolare si riportano gli adattamenti introdotti a seguito dell'attivazione della DaD attraverso il **RE Axios** e l'area **COLLABORA del RE** e la piattaforma **WESCHOOL**.

Ordine di Scuola: **Primaria**

Classi Parallele: **Seconde Parallele**

Disciplina/Educazione: **ITALIANO**

<b>NUCLEI FONDANTI</b> (declinati facendo riferimento al Curricolo d'Istituto)	<b>METODOLOGIE E STRUMENTI</b>	<b>VERIFICA E VALUTAZIONE</b>
<p><b>II QUADRIMESTRE</b></p> <p>Ascoltare e comprendere semplici consegne durante le attività.</p> <p>Ascoltare semplici testi e comprenderne il contenuto.</p> <p>Riferire in modo comprensibile un'esperienza personale.</p> <p>Leggere un semplice testo rispettando una punteggiatura minima.</p> <p>Cogliere il significato globale dei testi letti.</p> <p>Scrivere semplici frasi sia autonomamente e rispettando alcune difficoltà ortografiche.</p>	<p><b>Metodologie:</b></p> <p>Favorire un ambiente stimolante per l'apprendimento della DAD.</p> <p><b>Strumenti:</b></p> <p>I docenti utilizzeranno tutti quei mezzi che consentiranno un lavoro più agevole e che garantiscono il massimo raggiungimento degli alunni.</p> <p>Tra questi si indicano: bacheca del registro elettronico, piattaforme di messaggistica istantanea, classe virtuale, e-mail per la diffusione di indicazioni, video e/o audio</p>	<p><b>Tipologia:</b></p> <p>Saranno prese in considerazione la partecipazione e l'impegno "da remoto" circa le attività proposte e la conseguente produzione di materiale concreto (piccole attività scritte, disegni, esercizi...). Al rientro, detto materiale, sarà oggetto di condivisione con gli alunni, per</p>

<p>Migliorare il patrimonio linguistico attraverso nuove parole.</p> <p>Riconoscere e rispettare alcune regole ortografiche.</p> <p>Avviare alla conoscenza dei principali elementi morfologici della frase (verbo, nome, articolo, aggettivo).</p>	<p>spiegazioni, indicazioni scritte, video su materiali operativi e materiali utili.</p>	<p>giungere ad una partecipata valutazione formativa.</p>
---	--	---

Disciplina/Educazione: STORIA/CITTADINANZA E COSTITUZIONE

<b>NUCLEI FONDANTI</b> <b>(declinati facendo riferimento al</b> <b>Curricolo d'Istituto)</b>	<b>METODOLOGIE</b> <b>E STRUMENTI</b>	<b>VERIFICA E</b> <b>VALUTAZIONE</b>
<p>l'orologio e le sue parti ; saper leggere l'orologio ( i diversi tipi di orologio).</p> <p>"il tempo che scorre" : intuire il concetto di trasformazione connesso con il trascorrere del tempo.</p> <p>il tempo e i periodi: la linea del tempo.</p> <p>Costruisci la linea della tua vita.</p> <p>Raccontare la storia, strumenti: il calendario, i mesi, le date...</p> <p>Raccontare la "mia storia" Ricostruire attraverso i documenti la mia storia.</p> <p>"Costruisco la mia storia personale attraverso le testimonianze e i reperti";</p> <p>le fonti storiche: materiali, visive, scritte e orali.</p> <p>Riconoscere i mutamenti connessi al passare del tempo . Analisi di trasformazioni di oggetti,persone e ambienti nel tempo .</p> <p>Le fonti, i diversi tipi di fonti.</p>	<p>Metodologie:</p> <p>Favorire un ambiente stimolante per l'apprendimento della DAD.</p> <p>Discussioni guidate/Attività stimolanti per l'approfondimento.</p> <p>Strumenti:</p> <p>Libro di testo</p> <p>Carte-Mappe</p> <p>Videolezioni.</p>	<p>Tipologia:</p> <p>Esposizioni orali</p> <p>Monitoraggio degli apprendimenti attraverso i canali a disposizione</p> <p>Verifiche scritte.</p>

Disciplina/Educazione: ARTE E IMMAGINE

NUCLEI FONDANTI (declinati facendo riferimento al Curricolo d'Istituto)	METODOLOGIE E STRUMENTI	VERIFICA E VALUTAZIONE
<p><b>II QUADRIMESTRE</b></p> <p>Rappresentare con il disegno un contenuto dato e/o vissuto.</p> <p>Riconoscere gli elementi di un'immagine.</p>	<p><b>Metodologie:</b></p> <p>Metodo individuale e di gruppo con supporto di tecnologie informatiche.</p> <p><b>Strumenti:</b></p> <p>Sussidi audio-visivi; schede predisposte.</p>	<p><b>Tipologia:</b></p> <p>Rappresentazioni grafiche di soggetti in diversi aspetti.</p>

Disciplina/Educazione: MUSICA

NUCLEI FONDANTI (declinati facendo riferimento al Curricolo d'Istituto)	METODOLOGIE E STRUMENTI	VERIFICA E VALUTAZIONE
<p><b>II QUADRIMESTRE</b></p> <p>Stabilire fonte e provenienza dei suoni ambientali e/o artificiali tramite attività ludico musicali.</p> <p>Intonare semplici melodie per imitazione.</p>	<p><b>Metodologie:</b></p> <p>Stimolare gli alunni ad ascoltare ed eseguire canzoncine in gruppo accompagnate da attività ludiche.</p> <p><b>Strumenti:</b></p> <p>Testi di supporto/Videolezioni.</p>	<p><b>Tipologia:</b></p> <p>Osservazioni sistematiche per valutare l'interesse, il coinvolgimento e la qualità degli interventi.</p>

Disciplina/Educazione: MATEMATICA

NUCLEI FONDANTI (declinati facendo riferimento al Curricolo d'Istituto)	METODOLOGIE E STRUMENTI	VERIFICA E VALUTAZIONE
<p><b>II QUADRIMESTRE</b></p> <p>Periodo:( Marzo aprile maggio)</p> <p>Le tabelline. Calcoli mentali di moltiplicazione.</p> <p>Moltiplicazioni come addizioni ripetute.</p> <p>Moltiplicazione con il</p>	<p><b>Metodologie:</b></p> <p>I metodi e le strategie saranno flessibili e adattabili alla reale situazione:</p> <p>lezioni frontali attraverso le videolezioni; discussione guidata; attività guidata anche grazie all'ausilio della lavagna fisica o virtuale;</p>	<p><b>Tipologia:</b></p> <p>esposizione orale durante le video-lezioni degli argomenti trattati;</p> <p>restituzione di problemi, esercizi, operazioni assegnate;</p> <p>chiarimenti a disposizione di tutti gli</p>

<p>moltiplicatore a una cifra. Il doppio, il triplo, il quadruplo. La divisione, con il divisore ad una cifra. La metà. Paio e coppia. Dozzina. Divisioni: di ripartizione e continenza. Calcoli mentali. Le quattro operazioni.</p> <p><b>SPAZIO-FIGURE - MISURE</b></p> <p>Posizioni di oggetti. Percorsi. Poligoni e non poligoni. Figure geometriche. Rappresentazioni di figure geometriche.</p> <p><b>RISOLVE SITUAZIONI PROBLEMATICHE</b> Rappresenta a livello concreto, verbale e grafico una situazione problematica. Risolve semplici problemi in situazioni concrete sia in forma verbale che attraverso rappresentazione grafica. Risolvere semplici problemi con la moltiplicazione e la divisione.</p>	<p>produzioni scritte; risoluzione di problemi; schede operative.</p> <p><b>Strumenti:</b> Libri di testo. Testi di supporto. Schede predisposte. Computer/Tablet. Giochi. Lavagna.</p>	<p>alunni durante l'ora della videolezione.</p>
---	---	---

Disciplina/Educazione: **SCIENZE**

<b>NUCLEI FONDANTI</b> (declinati facendo riferimento al Curricolo d'Istituto)	<b>METODOLOGIE E STRUMENTI</b>	<b>VERIFICA E VALUTAZIONE</b>
<p><b>II QUADRIMESTRE</b></p> <p>Periodo:( Marzo aprile maggio)</p> <p><b>L'AMBIENTE E I VIVENTI</b> I bisogni degli animali. L'acqua. Il ciclo dell'acqua. Gli stati dell'acqua. Analisi della funzione dell'acqua in riferimento all'ambiente naturale.</p>	<p>Metodologie</p> <p>I metodi e le strategie saranno flessibili e adattabili alla reale situazione: lezioni frontali attraverso le videolezioni; discussioni guidate; produzioni scritte; schede operative.</p> <p><b>Strumenti</b> Libri di testo. Testi di supporto. Schede predisposte. Computer/Tablet. Giochi.</p>	<p>Tipologia</p> <p>Esposizione orale durante le video-lezioni degli argomenti trattati; restituzione di attività; chiarimenti a disposizione di tutti gli alunni durante l'ora della videolezione.</p>

Disciplina/Educazione: **TECNOLOGIA**

<b>NUCLEI FONDANTI</b> (declinati facendo riferimento al Curricolo d'Istituto)	<b>METODOLOGIE                      E STRUMENTI</b>	<b>VERIFICA E                      VALUTAZIONE</b>
<p><b>II QUADRIMESTRE</b></p> <p>Periodo:( Marzo aprile maggio)</p> <p>Materiali naturali e artificiali.                      Principali caratteristiche dei materiali.                      Il riciclaggio dei materiali.</p>	<p>Metodologie</p> <p>I metodi e le strategie saranno flessibili e adattabili alla reale situazione:                      lezioni frontali attraverso le videolezioni; discussioni guidate; produzioni scritte; schede operative.</p> <p><b>Strumenti</b>                      Libri di testo.                      Testi di supporto.                      Schede predisposte.                      Computer/Tablet.                      Giochi.</p>	<p>Tipologia</p> <p>Esposizione orale durante le video-lezioni degli argomenti trattati; restituzione di attività; chiarimenti a disposizione di tutti gli alunni durante l'ora della videolezione.</p>

Disciplina/Educazione: **GEOGRAFIA**

<b>NUCLEI FONDANTI</b> (declinati facendo riferimento al Curricolo d'Istituto)	<b>METODOLOGIE                      E STRUMENTI</b>	<b>VERIFICA E                      VALUTAZIONE</b>
<p><b>II QUADRIMESTRE</b></p> <p>Periodo:( Marzo aprile maggio)</p> <p><b>I PAESAGGI</b>                      Principali tipi di paesaggio: pianura, collina, montagna, mare.                      Classificazione degli elementi naturali e antropici che caratterizzano i diversi paesaggi.                      Trasformazioni naturali degli ambienti e modificazioni apportate dall'uomo.</p>	<p><b>Metodologie:</b>                      I metodi e le strategie saranno flessibili e adattabili alla reale situazione:                      lezioni frontali attraverso le videolezioni; discussioni guidate; produzioni scritte; schede operative.</p> <p><b>Strumenti:</b>                      Libri di testo.                      Testi di supporto.                      Schede predisposte.                      Computer/Tablet.                      Giochi.</p>	<p><b>Tipologia:</b>                      Esposizione orale durante le video-lezioni degli argomenti trattati; restituzione di attività; chiarimenti a disposizione di tutti gli alunni durante l'ora della videolezione.</p>

Disciplina/Educazione: **...LINGUA INGLESE.....**

<b>NUCLEI FONDANTI</b> (declinati facendo riferimento al Curricolo d'Istituto)	<b>METODOLOGIE                      E STRUMENTI</b>	<b>VERIFICA E                      VALUTAZIONE</b>
--	---	--

<p><b>II QUADRIMESTRE</b>          Periodo marzo-maggio          Nuclei fondanti (declinati facendo riferimento al Curricolo di Istituto e sotto forma di contenuti essenziali).  <b>ASCOLTO E COMPrensIONE ORALE</b>          Comprendere e identificare vocaboli, espressioni e strutture comunicative relative ad argomenti noti.  <b>LETTURA E COMPrensIONE SCRITTA</b>          Leggere semplici testi scritti, dimostrando di comprenderne significato e funzione.  <b>SCRITTURA</b>          Scrivere e copiare parole e semplici frasi.  <b>PARLATO, PRODUZIONE E INTERAZIONE ORALE</b>          Memorizzare espressioni e frasi adatte per presentarsi.  <b>FUNZIONI E STRUTTURE COMUNICATIVE RELATIVE A:</b>          Colori          Oggetti scolastici          Numeri fino a 20          Gli animali selvatici          I cibi e le bevande          Preferenze</p>	<p><b>Metodologie:</b>  <b>I metodi e le strategie saranno flessibili e adattabili alla reale situazione, allo scopo di favorire un ambiente accogliente per l'apprendimento tramite la DAD: lezioni frontali attraverso video lezioni, produzioni scritte, schede operative.</b>  <b>Strumenti</b>  <b>Bacheca del registro elettronico, piattaforma di messaggistica istantanea, classe virtuale, indicazioni scritte, video e audio spiegazioni, schede operative.</b></p>	<p><b>Tipologia:</b>          Si valuterà la partecipazione e l'impegno "da remoto" in merito alle attività proposte. Durante la video lezione chiarimenti rivolti a tutti gli alunni.</p>
--	---	--

Disciplina/Educazione: **EDUCAZIONE MOTORIA**

<b>NUCLEI FONDANTI (declinati facendo riferimento al Curricolo d'Istituto)</b>	<b>METODOLOGIE E STRUMENTI</b>	<b>VERIFICA E VALUTAZIONE</b>
<p><b>II QUADRIMESTRE</b>  <b>SALUTE E BENESSERE, PREVENZIONE E SICUREZZA</b>              Il gioco negli spazi ristretti.            Attivazione muscolare ed esercizi a corpo libero di coordinazione piccolo motoria.</p>	<p>Metodologie:            Coinvolgimento partecipato e indiretto degli alunni in questo contesto straordinario sul benessere fisico  <b>Strumenti:</b>            spazi interni alla casa; giardino.</p>	<p>Tipologia:            Criteri di valutazione per le verifiche: impegno, interesse, partecipazione alle attività proposte, collaborazione, rispetto delle regole.</p>

Disciplina/Educazione: **RELIGIONE**

<b>NUCLEI FONDANTI</b> <b>(declinati facendo riferimento al</b> <b>Curricolo d'Istituto)</b>	<b>METODOLOGIE</b> <b>E STRUMENTI</b>	<b>VERIFICA E</b> <b>VALUTAZIONE</b>
<p><b>II QUADRIMESTRE</b> <b>(marzo- aprile- maggio)</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Dio e l'uomo</b></li> </ul> <p>- Conoscere Gesù di Nazareth, Emmanuele e Messia.</p> <p>-Conoscere Gesù di Nazareth, crocifisso e risorto e come tale testimoniato dai Cristiani.</p> <p>- Riconoscere la preghiera come dialogo tra l'uomo e Dio, evidenziando la specificità del "Padre nostro".</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>La Bibbia e le altre fonti</b></li> </ul> <p>- Ascoltare, leggere e saper riferire circa gli episodi chiave dei racconti evangelici.</p> <p>- Ascoltare, leggere e conoscere alcuni brani della Passione e Resurrezione di Gesù.</p> <p>- Cogliere il valore profondo e il significato simbolico dei racconti evangelici.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Il linguaggio religioso</b></li> </ul> <p>- Conoscere il significato di gesti e segni liturgici propri della religione cattolica (modi di pregare, di celebrare, ecc.).</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>I valori etici e religiosi</b></li> </ul> <p>- Riconoscere che la morale cristiana si fonda sul comandamento dell'amore di Dio e del prossimo come insegnato da Gesù</p> <p>- Riconoscere l'impegno della comunità cristiana nel porre alla base della convivenza umana la giustizia e la carità.</p>	<p><b>Metodologie:</b> Favorire un ambiente stimolante per l'apprendimento della DAD. I metodi e le strategie saranno flessibili e adattabili alla reale situazione: lezioni frontali attraverso le video lezioni; discussione guidata; attività guidata con ausilio di visualizzazione di immagini; produzioni scritte; schede operative. Video, racconti, attività creative e multimediali.</p> <p><b>Strumenti:</b> I docenti utilizzeranno tutti quei mezzi che consentiranno un lavoro più agevole e che garantiscono il massimo raggiungimento degli alunni. Tra questi si indicano: bacheca del registro elettronico, piattaforma di messaggistica istantanea, classe virtuale, video e/o audio spiegazioni indicazioni scritte, video su materiali operativi e materiali utili. Utilizzo degli strumenti tecnologici a disposizione, giochi didattici multimediali.</p>	<p><b>Tipologia:</b> Osservazioni sistematiche degli alunni. Esposizioni orale durante le video-lezioni degli argomenti trattati; Schede fornite per autocorrezioni. Schede di verifica con domande aperte.</p>

### **COMPETENZE CHIAVE - Raccomandazione Europea 2018**

1. competenza alfabetica funzionale. - 2. competenza multilinguistica. - 3. competenza matematica e competenza in scienze, tecnologie e ingegneria. - 4. competenza digitale. - 5. competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare. - 6. competenza in materia di cittadinanza. - 7. competenza imprenditoriale. - 8. competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali.

#### **MATERIALI DI STUDIO PROPOSTI**

- LIBRO DI TESTO PARTE DIGITALE
- SCHEDE- MAPPE CONCETTUALI
- MATERIALI DI STUDIO PRODOTTI DALL'INSEGNATE
- AUDIO E VIDEO LEZIONI DA YOUTUBE
- CLASSI VIRTUALI

- AUDIO E VIDEO LEZIONI REGISTRATI IN AUTONOMIA DAL DOCENTE
- 

### **Strumenti digitali di studio proposti agli alunni**

- MATERIALI DIGITALI PRODOTTI DALL'INSEGNANTE (SCHEDE, PRESENTAZIONI, VOCALI, VIDEO ECC.)
  - LINK PER ACCESSO ALLE RISORSE NECESSARIE DA APPROFONDIRE
  - SITI SPECIFICI DA CONSULTARE ON LINE
  - MATERIALE DIDATTICO SCARICABILE SU DISPOSITIVI ELETTRONICI
  - APPLICAZIONI E SOFTWARE SPECIFICI PER LA DIDATTICA A DISTANZA
- 

### **Gestione dell'interazione emozionale/didattica con gli alunni attraverso:**

- VIDEOLEZIONI IN MODALITÀ ASINCRONA
  - VIDEOLEZIONI IN MODALITÀ SINCRONA SU PIATTAFORMA WESCHOOL
  - REGISTRO ELETTRONICO PER INVIO MATERIALI DIDATTICI E COMUNICAZIONI
  - PIATTAFORMA COLLABORA PER INVIO, RESTITUZIONE E CORREZIONE DEGLI ELABORATI
  - CHAT E ALTRI CANALI INFORMALI
- 

### **Frequenza dell'interazione emozionale/didattica con gli alunni**

- PIÙ VOLTE NELLA SETTIMANA
- PER 1 ORA AD INCONTRO

**Per gli alunni BES, dove necessario, modifica integrativa del PEI/PDP da parte del Team di classe sulla base delle singole specificità e dei ritmi di vita familiare dell'alunno.**

*Trattandosi di una progettazione con modalità didattica nuova, pur tenendo conto dell'esperienza maturata in queste settimane di sperimentazione, potrà essere suscettibile a modifiche e adattamenti in corso di svolgimento.*

**IL CONSIGLIO DI CLASSE**



<b>Ambito Linguistico</b>	Vitale Teresa, Di Sevo Biancamaria, Di Feo Elisabetta, Desiderio Restituta, Sabatano Elena	
<b>Ambito Matematico</b>	Pezzulo Patrizia, Pisanò Maria, Sabatella Annamaria, Sica Diana, De Luca Emilia	
<b>Ambito Antropologico</b>	De Maio Rosalinda, Troisi Anna, Pennasilico Antonietta	
<b>Inglese</b>	Criscuolo Maria Carmela, Carbone Carla, Sabatano Elena	
<b>Religione</b>	Della Rocca Gerardina, Rinaldi Annunziata Maria Luzzi	
<b>Potenziamento</b>	Bruno Lidia	
<b>Sostegno</b>	Carla Coppola , Corinna Ponzoni, Pastore Anastasia	

Salerno 29/05/2020

Il presidente del consiglio di interclasse-classi seconde

