

A Docenti e Genitori delle classi 2E e 2F Primaria  
AI DSGA  
Atti/Sito web/Comunicazione RE

### Oggetto: Progetto PCTO "Crescere con il canto"

Si informano i Sig.ri Genitori ed i Docenti delle classi Seconde E-F della Scuola Primaria che è stato proposto dal LICEO STATALE "ALFANO I" il progetto di musica "Crescere con il canto".

Si tratta di un percorso musicale interamente dedicato alla vocalità parlata e cantata dei bambini, che nasce dalla convinzione che ci sia il bisogno, sempre più impellente, di mantenere, stimolare e sviluppare le capacità vocali parlate e cantate dei nostri ragazzi.

Tale progetto è riferibile alla **Mission** della Scuola per i seguenti **obiettivi**:

1. educare ai valori della convivenza civile e della cittadinanza europea;
2. a motivare gli alunni ad ascoltare, riconoscere, esplorare le proprie emozioni, riflettendo su di esse razionalizzandole, attraverso la musica
3. ad utilizzare la musica come espressione di sé e come comunicazione, come strumento per la collaborazione e la cooperazione con gli altri
4. a rispettare i tempi comuni e le esigenze del gruppo  
a scoprire il valore della solidarietà e dell'amicizia

Inoltre, è coerente con il **PDM** (Piano di Miglioramento) per l'area di "sviluppo di competenze chiave per la cittadinanza";

Ed è in correlazione con le seguenti **aree del PTOF**:

-Rafforzare il rapporto tra le istituzioni scolastiche e formative e le imprese e le associazioni del territorio;

-Raccordarsi con le diverse iniziative locali relative alla promozione di attività di tirocinio e di PCTO.

-Rendere organica la rete di collegamenti e di collaborazione con gli altri soggetti territoriali competenti;

Inoltre è in correlazione con l' -Ampliamento dell'Offerta Formativa

A obiettivi formativi individuati dalla scuola: Suscitare negli alunni la comprensione, l'amore verso l'arte dei suoni, intesa principalmente come forma di linguaggio e della espressione.

**B** Reti e collaborazioni esterne: Sviluppare l'aspetto comunicativo, creativo ed espressivo del far musica insieme. Vivere esperienze ritmico-motorie in cui il ruolo dell'altro sia indispensabile per la riuscita.

**C** Ampliamento dell'Offerta Formativa: Valorizzazione della scuola intesa come comunità attiva, aperta al territorio e in grado di sviluppare e aumentare l'interazione con le famiglie e con la comunità locale: progetto "**Alleanze educative**"

### **A che serve?**

Il progetto-percorso è stato realizzato per lo sviluppo naturale, divertente, spontaneo e propedeutico della vocalità parlata e cantata dei bambini. Uno sviluppo vocale che comprende sia aspetti **fisici** (estensione, timbro, sostegno e gestione del suono, energia vocale), sia aspetti **musicali** tipicamente esecutivi (rispetto degli andamenti, dei fraseggi, della velocità e dei mutamenti agogici), sia **percettivi-auditivi** (memorizzazione ritmica, melodica e armonica che ogni brano parlato o cantato impone per la sua struttura, apprendimento e memorizzazione del testo, adattamento dell'orecchio e della vocalità ai vari generi musicali proposti), e sia **espressivi** (livelli di interpretazione, assunzioni di carattere psicofisici, messa "**in scena**" delle emozioni attraverso il canto corale.

Inoltre Crescere con il Canto è stato espressamente studiato anche per arricchire i bambini di altre doti musicali e culturali in genere, come ad esempio la ricchezza artistica che si può acquisire attraverso la pratica di canti e di lingue diverse unite pure alla conoscenza auditiva di strumenti, di ritmiche, di tattiche e di forme musicali provenienti da molte culture colte e popolari del mondo; o come il giocoso apprendimento di una buona pronuncia e articolazione delle sillabe, delle vocali, delle consonanti, degli accenti aperti e chiusi, delle parole uguali con accenti diversi acquisibile con la pratica di canti didattici espressamente composti sulla base di questi obiettivi. Quindi oltre a far crescere la voce parlata e cantata, questo progetto vuol far crescere in ogni bambino una memoria musicale sempre più ricca e diversificata.

### **Com'è formato?**

I percorsi ritenuti utili allo sviluppo propedeutico della vocalità e della ritmica svolti in queste 22 ore di progetto sono i seguenti:

- Prima sezione: Dal parlato all'ambito di sesta

**\*\*Percorso A Ritma la voce:** parlare, recitare e oltre....

Brani : Danza magica – Ti Ke Te

**\*\*Percorso D Prima melodia:** con tre note

Brano: Aulì-Ulè

**\*\*Percorso E La quarta:** Slancio motorio e vocale

Brano: I sing (Do-Fa)- Dedicato a te

**\*\*Percorso F La quinta:** cinque suoni al completo

Brano: African welcome peace

**\*\*Percorso G Le seste :** il canto emo-azionato

Brano: Ai ninnora

\*\* Percorso H **Le settime**: tensioni e risoluzioni

Brano: Mi voglio riposar

\*\* Percorso I **L'ottava** : Il grande arco dello spazio

Brano: La casa - "An die Freude" (Inno alla gioia)

\*\* Percorso L Oltre l'ottava: Quando la voce gioca a provarsi

Brano: Maestra son colto – La città dei bambini – Inno di Mameli

### **Modalità di realizzazione**

Interventi programmati con la referente PCTO Prof.ssa Anastasio Annarita del Liceo Musicale e Coreutico del Liceo Alfano I - Salerno, la referente De Rosa Carmela della Scuola PRIMARIA "Matteo Mari"- Salerno e con gli alunni Farina Martina, Iandoli Anna Federica, Dardo Alessia, Villari Francesco, Criscuolo Simone del Liceo Musicale "Alfano I" di Salerno.

### **Organizzazione**

I bambini delle classi 2E e 2F, in orario curricolare, a partire dal 09/03/2023 per ore N° 2 (due) settimanali e per un totale di ore 22 (ventidue) saranno seguiti dal tutor esterno Prof.ssa Arcuri Maria, insegnante di canto presso il Liceo Musicale Alfano I di Salerno.

### **Strumenti**

Tastiera, lettore cd, macchina fotografica o videocamera (per riprese durante le lezioni per scopo didattico).

### **Spazio**

Aula e Sala musica

### **Tempi**

Marzo 2023 – Maggio 2023

### **Competenze attese**

Sviluppo di capacità di gestione dei rapporti interpersonali e di modalità comunicative organizzate e consapevoli;

Acquisizione di atteggiamenti positivi;

Affinare tecniche vocali;

Capacità di percepire in modo coordinato e razionale ad esecuzioni collettive (ascoltare, andare a tempo, rispettare i turni);

Sviluppo di capacità di produzione di un lavoro finito.

### **Prodotto atteso**

Realizzazione di un semplice recital a fine percorso.

## **Valutazione/Verifica**

Sarà effettuata in base ai seguenti parametri:

Impegno personale nei confronti del gruppo;

Acquisizioni di specifiche capacità musicali, ascoltare, esprimersi e comunicare con mezzi vocali.

La valutazione/verifica avrà come oggetto la performance dei bambini durante le ore di studio dei brani nonché durante l'esecuzione finale della manifestazione prevista.

## **CALENDARIO DEGLI INCONTRI**

- **Giovedì 09 marzo 2023** h.8.45-9.45 Classe 2F / h.9.45 -10.45 Classe 2E
- **Giovedì 16 marzo 2023** h.8.45-9.45 Classe 2E / h.9.45 -10.45 Classe 2F
- **Giovedì 30 marzo 2023** h.8.45-9.45 Classe 2F / h.9.45 -10.45 Classe 2E
- **Giovedì 13 aprile 2023** h.8.45-9.45 Classe 2E / h.9.45 -10.45 Classe 2F
- **Giovedì 20 aprile 2023** h.8.45-9.45 Classe 2F / h.9.45-10.45 Classe 2E
- **Giovedì 27 aprile 2023** h.8.45-9.45 Classe 2E / h.9.45-10.45 Classe 2F
- **Giovedì 04 maggio 2023** h.8.45-9.45 Classe 2F / h.9.45-10.45 Classe 2E
- **Giovedì 11 maggio 2023** h.8.45-9.45 Classe 2E / h.9.45-10.45 Classe 2F
- **Giovedì 18 maggio 2023** h.8.45-9.45 Classe 2F / h.9.45-10.45 Classe 2E
- **Giovedì 25 maggio 2023** h.8.45-9.45 Classe 2E / h.9.45- 10.45 Classe 2F

Come indicato nel progetto, seguirà la realizzazione di un recital a fine percorso in data da definire.

Certa di aver fatto cosa gradita ai Genitori, porgo sinceri auguri di buon lavoro a tutta la comunità scolastica e sentiti ringraziamenti al Dirigente LICEO STATALE "ALFANO I"

Il Dirigente Scolastico  
f.to Dott.ssa Mirella AMATO

(Firma autografa sostituita a mezzo stampa ai sensi dell'art. 3 comma 2 del D.Lgs n. 39/1993)

Allegato: modulo di adesione al Progetto

**RICHIESTA/AUTORIZZAZIONE AOF "Progetto PCTO "Crescere con il canto"  
a.s. 2022/2023**

**Il/La/i sottoscritto/a/i**

Cognome e Nome (genitore 1)	Cognome e Nome (genitore 2)
Nato a il	Nato a il
Residente a	Residente a

Genitore/i  
dell'alunno/a.....nato/a.....il ..... residente  
.....Via.....frequentante la scuola Infanzia/Primaria  
Classe/Sezione ..... dell'IC "M.Mari" di Salerno,

**CHIEDE/CHIEDONO di partecipare e AUTORIZZA/NO**

Il/la proprio/a figlio/a al Progetto di AOF **"Progetto PCTO "Crescere con il canto"** attivo per l'anno in corso.

E'/Sono consapevole/i che l'adesione è facoltativa e opzionale

Data.....

FIRMA del genitore 1 \_\_\_\_\_

FIRMA del genitore 2 \_\_\_\_\_

---

Il sottoscritto, consapevole delle conseguenze amministrative e penali per chi rilasci dichiarazioni non corrispondenti a verità, ai sensi del DPR 245/2000, dichiara di aver effettuato la scelta/richiesta in osservanza delle disposizioni sulla responsabilità genitoriale di cui all'artt. 316, 377 ter e 337 quarter del codice civile, che richiedono il consenso di entrambi i genitori (Nota MIUR 5336 del 2/9/15).<sup>1</sup>

FIRMA \_\_\_\_\_

---

<sup>1</sup> **Da firmare soltanto laddove risulti impossibile acquisire il consenso scritto di entrambi i genitori, ovvero laddove un genitore sia irreperibile.**